

31 승마

1. 검정기간 및 장소

※ 단, 응시인원 및 본 협회 사정에 따라 일정 및 장소는 변동 가능하며 변동시 사전 공지예정

○ 검정시설(내륙)

구분	지역	검정일시	장 소	연락처	주 소
2급 생활	내륙 (전북)	6. 20(월)~21(화) 08:30~12:00 / 13:30~17:00	장수승마장	063-353-8880	전라북도 장수군 천천면 승마로 913
1급 생활	내륙 (전북)	6. 22(수) 08:30~12:00			
유소년	내륙 (전북)	6. 22(수) 08:30~12:00			
노인	내륙 (전북)	6. 22(수) 08:30~12:00			
2급 전문	내륙 (전북)	6. 22(수) 13:30~17:00			

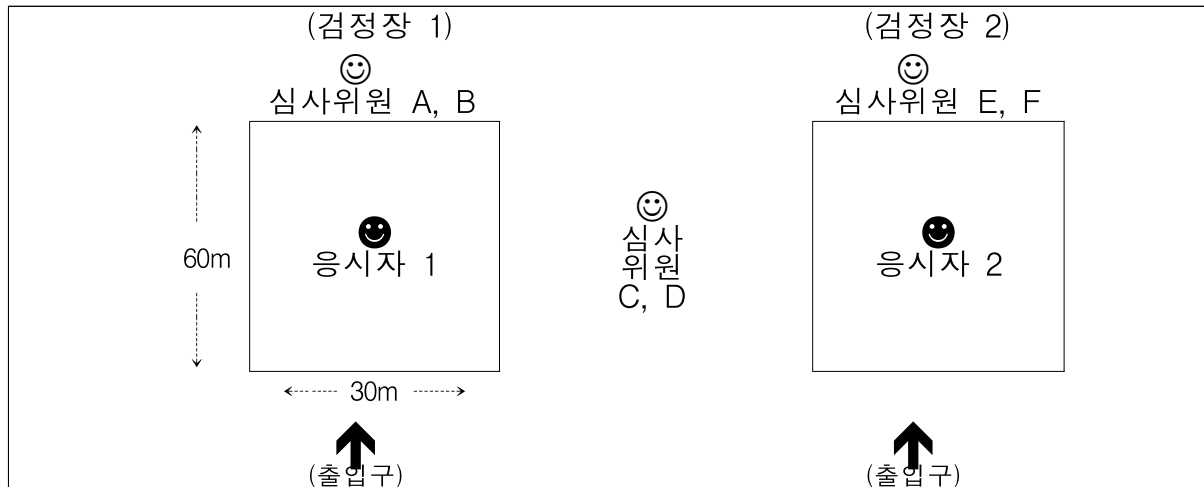
○ 검정시설(제주)

구분	지역	검정일시	장 소	연락처	주 소
2급 생활	제주	6. 27(월) 08:30~12:00 / 13:30~17:00	제주한라대학교 실습승마장	064-741-6724	제주시 애월읍 산록서로 678-207(광령리 산182)
유소년	제주	6. 28(화) 08:30~12:00			
노인	제주	6. 28(화) 08:30~12:00			

○ 장소운영 예상 도식도

※ 응시인원에 따라 1개소만 운영 가능

- 실기 시험장 : (생활체육·노인·유소년지도사 기준) 30m × 60m, 2개소 동시운영



2. 실기검정 소요장비

- 주관단체 준비사항 : 실기검정 및 구술검정 일반사항
- 지원자 준비사항

장비명	설 명	비 고
검정용 말	실기 검정 시 기승할 말(본인에게 적합한 말을 직접 준비)	
안전장구	삼점식 헬멧, 승마부츠(반부츠+챗 가능), 장갑, 승마복 등	
박차 / 채찍	실기 검정 시 착용할 용품	
마필 사양을 위한 마구 용품	갈짚, 사료, 마방굴레, 물통 등	
신분증	주민등록증, 운전면허증, 여권, 외국인등록증, 장애인복지카드, 공무원증, 국가유공자증(미지참시 응시 절대 불가)	
※ 그 외 응시자 및 말을 위한 용품은 개인이 준비하여야 합니다. 마필학대 방지 및 복지를 위하여 기승 횟수 산정에 유념하시기 바랍니다.		

※ 추가 검정료(1인)

종목명	추가비용	사용 명목 및 내용	
승 마	30,000원	사용명목	○마장 사용료 : 실기검정 응시자 전원(내륙/제주)
	50,000원	사용명목	○마방 사용료 : 마방 사용자에게 한함(내륙지역 (전북) 1일기준, 제주지역 마방 입사 불가하며 검정 당일운송)

- 마방입사를 희망하는 응시자는 개최지 사무소에 반드시 사전 개별 신청하여 배정받아야함 (말 입사시 마방사용료 개최지 사무소에 별도 납부)
- 마장사용료는 전체 실기검정 응시자에 해당하며 검정당일 본인 확인시 개최지 사무소 직원에게 납부 요망

- 지원자 복장 및 장구류 제한사항 등

구분	설 명
생활체육지도사, 유소년·노인지도사	장애물용 채찍은 가능, 박차 및 재갈은 제한없으며 음성부조 가능, 반부츠에 챗 가능, 장갑에 대한 제한없으며 <u>마르팅 게일(런닝 마르팅게일에 한함)</u> 은 가능하지만 드로우레인은 불가 복장은 시험복장으로 참가(학생은 교복, 군경은 정복, 일반인은 정장 흰셔츠 가능), 안전조끼 착용 권장
공통사항	실기검정 동영상 촬영 불가(검정본부를 제외한 응시자 및 관계자 전체)

3. 방역 및 안전관리 대책

- 방역관리
 - 검정장 전 구역 외부용역 소독 실시 예정
 - 손소독제 비치 및 분무형태 소독제를 전담 운영요원 배치 수시 살포
- 안전관리
 - 검정당일 응급차 대기 및 배상책임보험 가입
 - 응시자 출입구 통제 및 응시자의 검정장 입장 불가, 응시 후 즉각 귀가 요청(검정본부 통제 미 이행시 즉각퇴장 요청 예정)

4. 실기평가 영역

○ 기술분류

평가대상	대분류	세부 기술
2급 전문· 1/2급 생활· 유소년·노인	기승 자세	기본자세, 내방자세
	평보	보통평보, 중간평보
	속보	보통속보, 중간속보
	구보	보통구보, 중간구보
	구보 기술	구보-평보-구보의 이행
	장애물비월	자세와 안정성, 통제능력 등

○ 실기평가 영역

- 2급 전문스포츠지도사

영역	내용	평가기준
마장마술 또는 장애물	2022년 대한승마협회가 시행하는 A Class 마장마술 또는 장애물 종목을 응시자가 사전 선택 하여 응시	(장애물) A-Class 장애물 종목 일정 감점 이내 경로 완주여부 (마장마술) A-Class 마장마술 종목(Advanced)을 평균비율로 계산

- 1급·2급생활, 유소년, 노인스포츠지도사

영역	내용	평가기준
종합평가	기승 자세	기본자세, 내방자세
	평보	보통평보, 중간평보
	속보	보통속보, 중간속보
	구보	보통구보, 중간구보
	구보 기술	구보-평보-구보의 이행
	장애물비월	자세와 안정성, 통제능력 등

※ 하기의 평가기준에 따른 세부 배점표 참조

*** 평가기준에 따른 세부 배점표(1급·2급생활, 유소년, 노인스포츠지도사)**

순서		운동과목	배점	계수	채점	심사주안점
1	A X	보통속보 입장 정지,부동 경례 보통속보로 출발				진직성, 말의 통제능력
2	C HXF FAK	좌로회전 비스듬히 방향을 바꾸며 경속보(X에서 반동바꿈) 보통속보				말의 통제능력, 좌.우 경속보의 정확성
3	K KB	중간속보로 이행 중간속보				규칙성,균형,연계,그라운드커버, 마체의 늘림, 진직
4	B BMC	보통속보로 이행 보통속보				이행의 유창함과 균형, 속보의 규칙성
5	C	보통평보				말의 통제능력, 균형, 정확한 평보로의 이행
6	H HB	중간평보로 이행 중간평보		2		말의 통제능력, 균형, 정확한 평보리듬의 유창함, 자유로운 어깨의 움직임, 오버트랙(마체의 늘림),진직성
7	B BF	보통속보로 15m 운승 보통속보		2		규칙성, 균형, 원의 크기와 모양
8	F	우구보 발진				이행의 유창함과 균형, 구보의 수준
9	FAKX X XM	보통구보 심플 체인지 (평보3~5보) 좌구보 발진		2		구보의 수준, 진직성, 명확한 이행 명확한 3~5보 평보
10	MCHE	보통구보				규칙성과 균형, 코너에서 정확한 이행
11	E	15m 운승		2		구보의 수준,균형,원의 크기와 모양
12	EKAF	보통구보				규칙성과 균형, 코너에서 정확한 이행
13	FX X XH HCM	보통구보 심플 체인지 (평보3~5보) 우구보 발진 보통구보		2		신속함, 이행의 유창함과 균형, 진직, 명확한3~5보 평보, 구보의 수준
14	MF	중간구보		2		마체의 걸음의 늘림, 균형, 전진하는듯한 인상, 진직
15	F FA	보통구보로 이행 보통구보				정확한 이행 규칙성과 균형
16	Between A&K	A 와 K 사이 쿼터라인으로 우로 회전, 수직 장애물 비월		2		장애물비월과 통제능력. 진직성
17	Between C&M	C 와 M 사이 쿼터라인으로 우로 회전, 옥사 장애물 비월		2		장애물비월과 통제능력. 진직성
18	F A	보통속보 이행 중앙선 회전				이행의 유창함과 균형, 속보의 규칙성
19	X	정지, 부동, 경례				속보의 수준, 정지상의 진직과 균형
총 합 관 찰	복종성(Submission)					주의력 및 신뢰감, 하모니, 경쾌성 및 동작의 유연성, 고삐의 받아들임, 전구의 가벼움
	기수의 자세(Rider)					기수의 자세와 부조의 올바른 사용법 및 부조의 효과적 사용
	코너이용의 정확성					코너이용의 정확성
경로위반과 운동과목의 불실시(장애물 통과포함) 1회시 감점 2점(총점에서 감점) / 2회시 감점 4점(총점에서 감점) / 3회시 실권 *검정장 규격 : 30m X 60m *장애물 최대높이 : 1m / 장애물 비월시 낙하는 직접적인 감점요인이 아님(과목별 심사주안점 참고)						
항목점수						
종합관찰						
총점						

5. 구술평가 영역

- 시행방법 : 규정 2문제(40점), 지도방법 2문제(40점), 태도(20점)
- 합격기준 : 70점 이상(100점 만점)

영역	배점	분야
규정	40점	시설/도구, 경기운영, 세부 종목별 경기규정
지도방법	40점	지도방법 및 자질 등
태도	20점	질문이해, 내용표현(목소리), 자세·신념, 복장·용모 등

* 위 내용은 구술 검정 준비에 도움을 주기 위한 범위이며, 위 내용 외에 추가로 범위를 선정하여 검정할 수 있음

6. 기타 안내사항

- 영상은 시험 모니터링과 안전사고 예방을 위해 녹화하는 것으로 응시생에게 열람하거나 제공하지 않습니다.
- 시험관련 제반지침, 절차 미 준수 등 시험의 공정성을 훼손하는 사례가 있는 경우 당일 시험이 종료되기 전까지 주관단체에 이의신청을 하여 주시기 바랍니다.
- 합격자 발표 후 5일 이내(발표일 포함, 18시까지) ①점수 산출과정 중 전산오류 ②합격여부에 대한 오류 ③불합격 사유에 대한 확인요청이 가능합니다.
- * 체육지도자 연수원 홈페이지-자료실 '채점관련 질의서' 작성하여 주관단체 이메일로 제출
- * 유선문의 또는 방문 시, 주관단체 업무수행 불가

주관단체	연락처	홈페이지	응시자격요건 서류제출처	이메일 주소 (채점관련 질의서 제출용)
(사)대한승마협회	02-422-7563/4	http://kef.sports.or.kr	서울시 송파구 올림픽로 424 테니스경기장 303호	kef@sports.or.kr

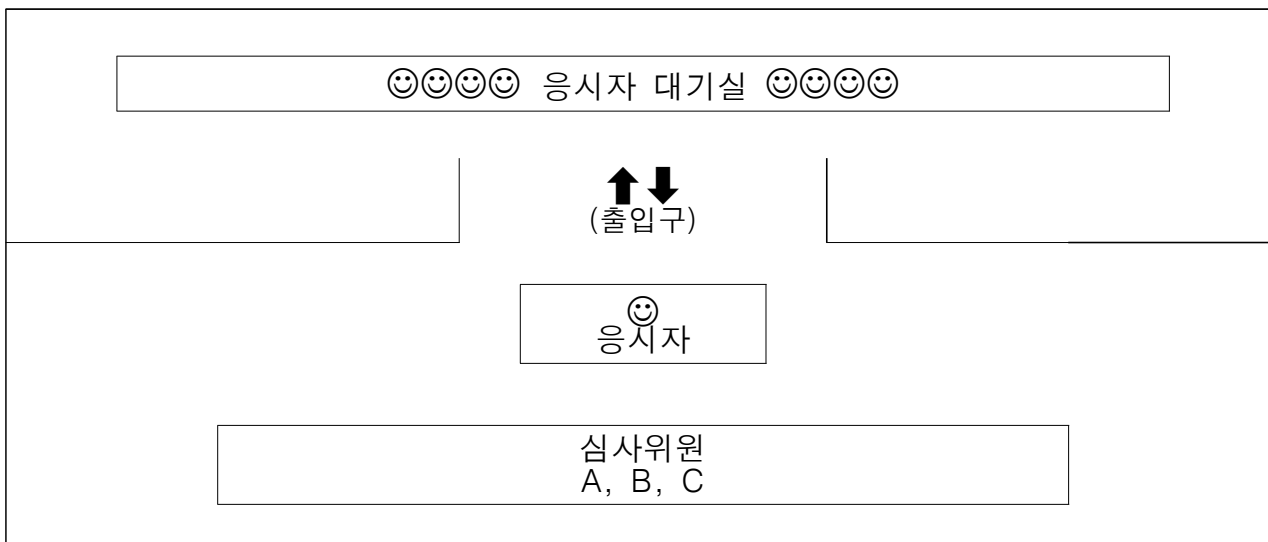
1. 점정기간 및 장소

○ 점정시설

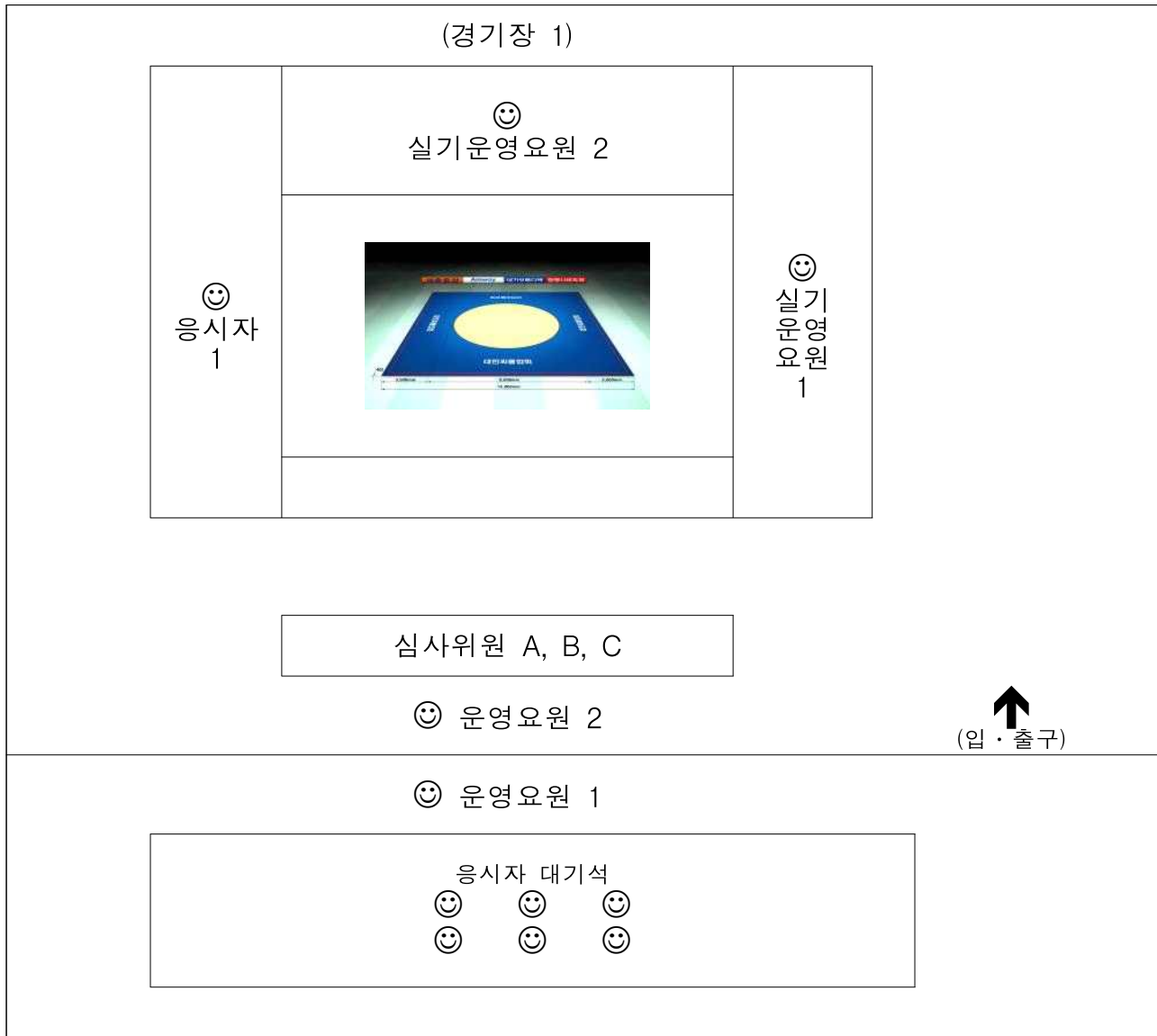
구분	지역	검정일시	장 소	연락처	주 소
2급 전문	경기	6.24(금) 13:30 ~ 18:00	용인대학교 종합체육관 (씨름장(실기), 택견장(구술))	02-420-4256	경기도 용인시 처인구 용인대학로 134
1급 생활		6.24(금) 9:30 ~ 12:00			
2급 생활					
유소년					
노인					

○ 장소운영 예상 도식도 : 해당 고사장 사정에 따라 다소 차이 있을 수 있음

- 구술 시험장



- 실기 시험장



2. 실기점정 소요장비

- 주관단체 준비사항 : 살바, 책상, 의자, 스톱워치, 호각, 채점표, 캠코더, 알림벨 등
- 지원자 준비사항 : 수험표, 신분증, 운동복, 개인수건 및 물병

3. 방역 및 안전관리 대책

○ (방역관리)

- 실기시험장 및 구술시험장 청소 및 방역물품 비치 등
(중앙방역대책본부/중앙사고수습본부 방역지침 참고)
- 수험생, 심사위원, 운영요원 발열체크 및 마스크 의무 착용
- 실기시험 전 손 소독제 사용 후 심사 등 수시로 손 소독제 사용
- 운동복, 수건, 물통 등 개인물품 사용
- 심사위원과 수험자 거리 2M 거리 유지

- (보험가입) 전 종목 주최자 배상책임 보험가입을 통한 사고 대비
- (의무체계) 지역별 보건소, 병원 등과 연계 대응, 비상 약품 상시 비치
- (부상자 및 환자 발생 시 대응체계)
 - 응급처치 등 1차 대응→인근 병원 연계 후송→자격검정기관 담당자 연락
- (사전점검) 시험용구 및 시설물 사전 점검 의무화로 안전사고 예방
- (안전교육) 응시생 대상 안전사고 예방교육, 사고 시 비상연락체계 안내
- (보고체계) 검정기관 간 신속한 보고체계 운영

4. 실기평가 영역

- 기술분류

대분류	세부 기술
기본	살바 매는 방법, 살바 잡는 방법, 씨름 기본자세 잡는 법, 경기에절
손기술	앞무릎치기, 앞무릎짚기, 모뚱앞무릎치기, 앞무릎뒤집기, 앞무릎짚고밀기, 뒷무릎치기, 옆무릎치기, 공격기, 앞다리들기, 손짚이기
다리 기술	발다리걸기, 발다리치기, 발다리감아돌리기, 안다리걸기, 왼안다리걸기, 뒤킨걸이, 오금걸이
발기술	호미걸이, 낚시걸이, 뒤축걸이, 뒷발목걸이, 앞다리차기, 무릎대어돌리기, 연장걸이, 빗장걸이
허리 기술	왼배지기, 오른배지기, 엉덩배지기, 돌림배지기, 차돌리기, 어깨걸어치기, 업어던지기
들기술	들어튀겨배지기, 들며차내어배지기, 들며튀겨배지기, 들어잡채기, 후려던지기, 들어짚기, 들안아놓기, 들어낚시걸이, 들어호미걸이
혼합 기술	잡채기, 뿌려치기, 밀어치기, 등채기, 등쳐감아돌리기, 애목잡채기, 자반뒤집기, 측면뒤집기, 목감아뒤집기, 끌어치기, 꼭뒤집기, 앞으로누르기, 통안아넘기기, 허리깎기
되치기	안다리되치기, 발다리되치기, 들배지기되치기, 왼배지기되치기, 잡채기되치기

※ 기술 분류표는 2004년 대한씨름협회 제정 씨름기술 및 대표적인 되치기기술 5개로 분류함.

○ 실기평가 영역

영역	평가항목	평가기준(포인트)
손기술	앞무릎치기	① 살바를 이용하여 상대의 중심을 잘 빼앗는가? ② 손의 위치와 잡는 방법이 정확한가? ③ 기술에 맞게 내 중심이 잘 이동 되는가? ④ 살바 당김이 잘 이루어지는가? ⑤ 상대를 정확한 방향으로 넘기는가?
	뒷무릎치기	① 상대의 원다리가 가까워지도록 잘 유도하는가? ② 손의 위치와 잡는 방법이 정확한가? ③ 기술에 맞게 내 중심이 잘 이동 되는가? ④ 살바 당김이 잘 이루어지는가? ⑤ 상대를 정확한 방향으로 넘기는가?
다리기술	안다리걸기	① 기술수행이 가능한 거리를 잘 확보하는가? ② 다리의 위치와 거는 방법이 정확한가? ③ 기술에 맞게 내 중심이 잘 이동 되는가? ④ 살바 당김이 잘 이루어지는가? ⑤ 상대를 정확한 방향으로 넘기는가?
	발다리걸기	① 허리살바를 이용하여 상대 상체를 잘 기울이는가? ② 다리의 위치와 거는 방법이 정확한가? ③ 기술에 맞게 내 중심이 잘 이동 되는가? ④ 살바의 당김이 잘 이루어지는가? ⑤ 상대를 정확한 방향으로 넘기는가?
발기술	빗장걸이	① 기술수행이 가능한 거리를 잘 확보하는가? ② 발의 위치와 거는 방법이 정확한가? ③ 기술에 맞게 내 중심이 잘 이동 되는가? ④ 살바 당김이 잘 이루어지는가? ⑤ 상대를 정확한 방향으로 넘기는가?
허리 기술	원배지기	① 원다리가 정확한 위치로 이동되는가? ② 엉덩이가 낮은 자세로 정확하게 회전되는가? ③ 기술에 맞게 내 중심이 잘 이동 되는가? ④ 살바 당김이 잘 이루어지는가? ⑤ 상대를 정확한 방향으로 넘기는가?
	돌림배지기	① 상대의 우측으로 정확하게 회전을 하는가? ② 기술이 가능할 만큼 회전력을 잘 이용하는가? ③ 기술에 맞게 내 중심이 잘 이동 되는가? ④ 살바 당김이 잘 이루어지는가? ⑤ 상대를 정확한 방향으로 넘기는가?
	차돌리기	① 살바를 이용하여 상대의 중심을 잘 빼앗는가? ② 오른다리가 상대의 원다리의 정확한 위치에 놓이는가? ③ 기술에 맞게 내 중심이 잘 이동 되는가? ④ 살바 당김이 잘 이루어지는가? ⑤ 상대를 정확한 방향으로 넘기는가?
들기술	들어튀겨배지기	① 살바를 이용하여 상대의 중심을 잘 밀착시키는가? ② 내 중심이 안정적으로 잘 낮추어지는가? ③ 살바 당김이 잘 이루어지는가? ④ 상대를 들어 올리며 정확히 튕겨내는가? ⑤ 배지기 자세가 정확하게 마무리되는가?
	들며차내어배지기	① 살바를 이용하여 상대의 중심을 잘 밀착시키는가? ② 내 중심이 안정적으로 잘 낮추어지는가? ③ 살바 당김이 잘 이루어지는가? ④ 상대를 들어 올리며 정확하게 다리를 차내는가? ⑤ 배지기 자세가 정확하게 마무리되는가?
혼합 기술	잡채기	① 살바를 이용하여 상대의 중심을 잘 밀착시키는가? ② 상대 중심을 잡채기 방향으로 잘 기울이는가? ③ 기술에 맞게 내 중심이 잘 이동 되는가? ④ 살바 당김이 잘 이루어지는가? ⑤ 상대를 정확한 방향으로 넘기는가?
	뿌려치기	① 뿌려치기가 가능한 위치의 살바를 정확히 잡는가? ② 상대 중심을 뿌려치기 방향으로 잘 기울이는가? ③ 기술에 맞게 내 중심이 잘 이동 되는가? ④ 살바 당김이 잘 이루어지는가? ⑤ 상대를 정확한 방향으로 넘기는가?

영역	평가항목	평가기준(포인트)
되치기 기술	안다리 되치기	① 허리 중심을 안정적으로 잘 확보하는가? ② 하체 중심을 안정적으로 잘 확보하는가? ③ 되치기 기술에 맞게 내 중심이 잘 이동 되는가? ④ 살바 당김이 잘 이루어지는가? ⑤ 상대를 정확한 방향으로 넘기는가?
	발다리 되치기	① 허리 중심을 안정적으로 잘 확보하는가? ② 하체 중심을 안정적으로 잘 확보하는가? ③ 되치기 기술에 맞게 내 중심이 잘 이동 되는가? ④ 살바 당김이 잘 이루어지는가? ⑤ 상대를 정확한 방향으로 넘기는가?
	원배지기 되치기	① 중심을 안정적으로 잘 낮게 유지하는가? ② 하체 중심을 안정적으로 잘 확보하는가? ③ 되치기 기술에 맞게 내 중심이 잘 이동 되는가? ④ 살바 당김이 잘 이루어지는가? ⑤ 상대를 정확한 방향으로 넘기는가?
	들배지기 되치기	① 들린 상태에서 중심을 안정적으로 잘 확보하는가? ② 들렀다가 내려올 때 중심을 안정적으로 잘 확보하는가? ③ 되치기 기술에 맞게 내 중심이 잘 이동 되는가? ④ 살바 당김이 잘 이루어지는가? ⑤ 상대를 정확한 방향으로 넘기는가?
	잡채기 되치기	① 허리 중심을 안정적으로 잘 확보하는가? ② 하체 중심을 안정적으로 잘 확보하는가? ③ 되치기 기술에 맞게 내 중심이 잘 이동 되는가? ④ 살바 당김이 잘 이루어지는가? ⑤ 상대를 정확한 방향으로 넘기는가?

5. 구술평가 영역

- 시행방법 : 규정 4문제(40점), 지도방법 2문제(40점), 태도(20점)
- 합격기준 : 70점 이상(100점 만점)

영역	배점	분야
규정	40점	시설/도구, 경기운영, 반칙/페널티, 최신규정
지도방법	40점	도구, 기술, 지도방법
태도	20점	질문이해, 내용표현(목소리), 자세·신념, 복장·용모

* 위 내용은 구술 검정 준비에 도움을 주기 위한 범위이며, 위 내용 외에 더 추가로 범위를 선정하여 검정할 수 있음

6. 기타 안내사항

- 영상은 시험 모니터링과 안전사고 예방을 위해 녹화하는 것으로 응시생에게 열람하거나 제공하지 않습니다.
- 시험관련 제반지침, 절차 미 준수 등 시험의 공정성을 훼손하는 사례가 있는 경우 당일 시험이 종료되기 전까지 주관단체에 이의신청을 하여 주시기 바랍니다.
- 합격자 발표 후 5일 이내(발표일 포함, 18시까지) ①점수 산출과정 중

전산오류 ②합격여부에 대한 오류 ③불합격 사유에 대한 확인요청이 가능합니다.

- * 체육지도자 연수원 홈페이지-자료실 ‘채점관련 질의서’ 작성하여 주관단체 이메일로 제출
- * 유선문의 또는 방문 시, 주관단체 업무수행 불가

주관단체	연락처	홈페이지	응시자격요건 서류제출처	이메일 주소 (채점관련 질의서 제출용)
(사)대한씨름협회	070-4848-2540	http://ssireum.sports.or.kr	서울시 송파구 올림픽로 25 잠실주경기장 B103호	yoonyuk2@nate.com

33 아이스하키

1. 점정기간 및 장소

○ 점정시설

구분	지역	검정일시	장 소	연락처	주 소
2급 전문· 1/2급 생활· 유소년 ·노인	서울	6.25(토) 09:00~18:00	목동아이스링크	02-2649-8454	서울 양천구 안양천로 939

○ 장소운영 예상 도식도

- 실기 시험장 : 목동아이스링크(지하링크)



2. 실기검정 소요장비

- 주관단체 준비사항: 펙, 표식용 콘, 골대
- 지원자 준비사항: 스케이트, 스틱, 글러브, 코치 복

3. 방역 및 안전관리 대책

- 방역관리: 시설 방역
- 안전관리: 주최자배상책임보험 가입, 구급함 배치

4. 실기평가 영역

○ 기술분류

① 선수들이 앞에 있다고 가정하고 아래 세부 기술에 대해 시범강의 해보시오

- 플레이어

대분류	세부 기술	
2급 전문· 1/2급 생활· 유소년·노인	스케이팅	기본자세, 전방 스케이팅
	터닝	전방 턴(180도)
	퍽 컨트롤	전면 퍽 컨트롤
	패스	포핸드 패스
	슈팅	포핸드 샷(리스트샷)

- 골리

평가대상	대분류	세부 기술
2급 전문· 1/2급 생활· 유소년·노인	기본기술	기본 스탠스
	움직임/방어	글러브 방어, 블로커 방어, 레그 패드 방어
	버터플라이	버터플라이 자세, 버터플라이 슬라이드

5. 구술평가 영역

○ 시행방법 : 규정 2문제(40점), 지도방법 2문제(40점), 태도(20점)

○ 합격기준 : 70점 이상(100점 만점)

영역	배점	분야
규정	40점	경기 및 심판규칙 (2021-2022 국제아이스하키연맹 룰북)
지도방법	40점	지도방법
태도	20점	질문이해, 내용표현(목소리), 자세·신념, 복장·용모

* 위 내용은 구술 검정 준비에 도움을 주기 위한 범위이며, 위 내용 외에 더 추가로 범위를 선정하여 검정할 수 있음

6. 기타 안내사항

○ 영상은 시험 모니터링과 안전사고 예방을 위해 녹화하는 것으로 응시생에게 열람하거나 제공하지 않습니다.

○ 시험관련 제반지침, 절차 미 준수 등 시험의 공정성을 훼손하는 사례가 있는 경우 당일 시험이 종료되기 전까지 주관단체에 이의신청을 하여 주시기 바랍니다

니다.

- 합격자 발표 후 5일 이내(발표일 포함, 18시까지) ①점수 산출과정 중 전산오류 ②합격여부에 대한 오류 ③불합격 사유에 대한 확인요청이 가능합니다.

* 체육지도자 연수원 홈페이지-자료실 ‘채점관련 질의서’ 작성하여 주관단체 이메일로 제출

* 유선문의 또는 방문 시, 주관단체 업무수행 불가

주관단체	연락처	홈페이지	응시자격요건 서류제출처	이메일 주소 (채점관련 질의서 제출용)
대한 아이스하키협회	070-7707-6112	www.kiha.or.kr	서울시 송파구 올림픽로 424 벨로드롬 동계사무국 103호	kiha6112@gmail.com

1. 점정기간 및 장소

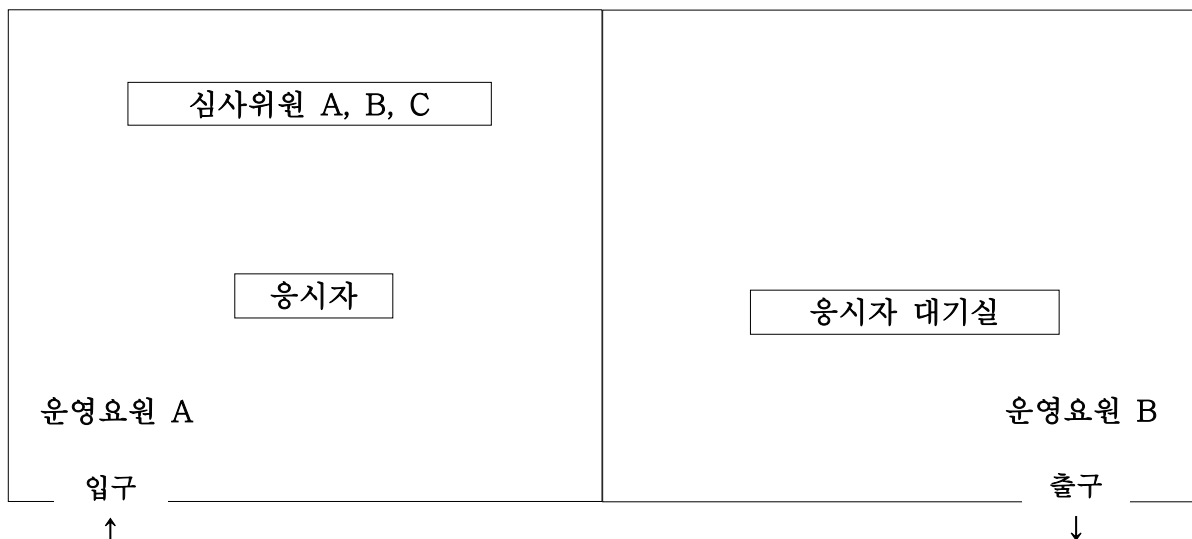
○ 점정시설

구분	지역	검정일시	장 소	연락처	주 소
2급전문 (특별)	서울	6.20(월) 09:00 ~ 16:00	목동야구장	02-2652-3888	서울특별시 양천구 안양천로 939
2급전문 (일반, 추가, 특별)	서울	6.21(화), 6.22(수) 09:00 ~ 16:00	목동야구장	02-2652-3888	서울특별시 양천구 안양천로 939
1급생활	서울	6.22(수) 13:00 ~ 16:00	목동야구장	02-2652-3888	서울특별시 양천구 안양천로 939
2급생활	서울	6.23(목) 09:00 ~ 16:00	목동야구장	02-2652-3888	서울특별시 양천구 안양천로 939
유소년	서울	6.22(수) 13:00 ~ 16:00	목동야구장	02-2652-3888	서울특별시 양천구 안양천로 939
노인	서울	6.22(수) 13:00 ~ 16:00	목동야구장	02-2652-3888	서울특별시 양천구 안양천로 939

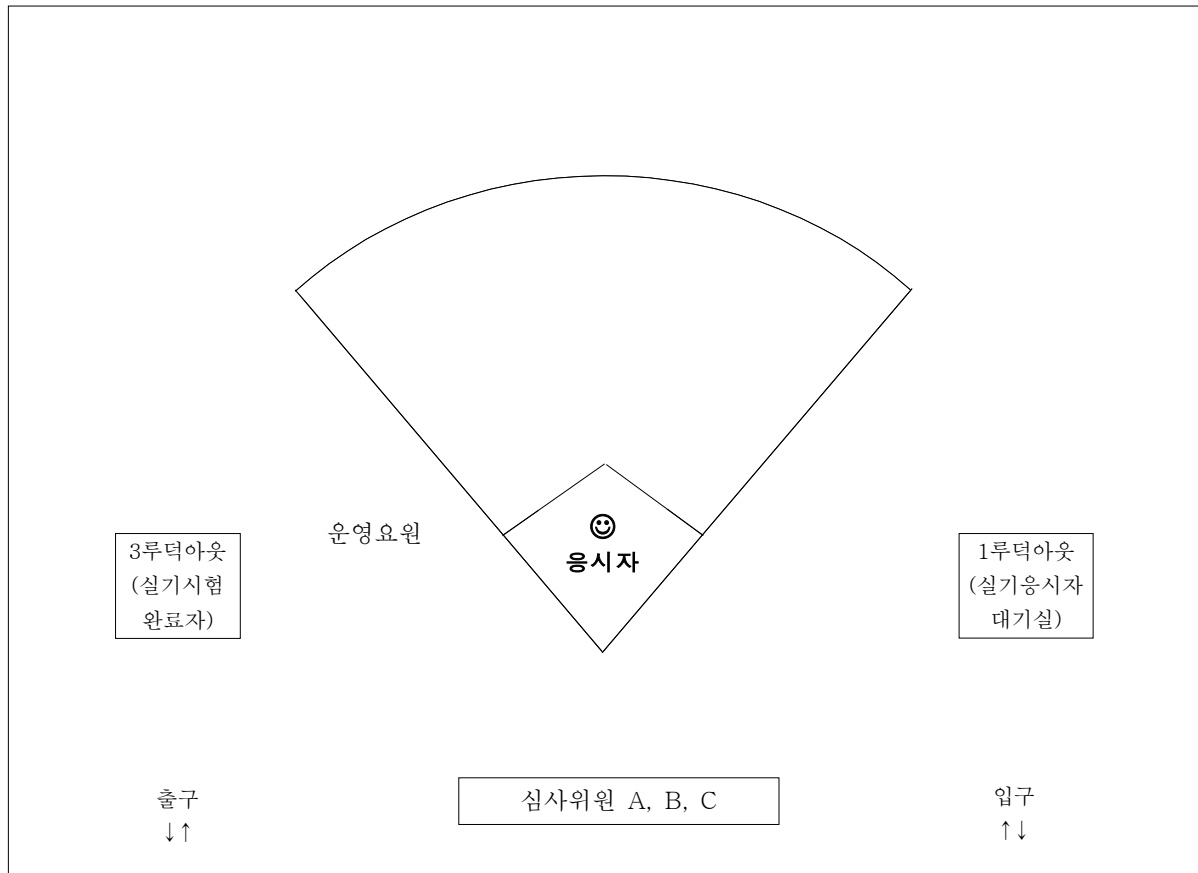
*시험 당일 우천 등으로 운동장에서 실기 시험이 어려운 경우 6/24 금(예비일) 추가 운영

○ 장소운영 예상 도식도

- 구술 시험장 : 응시인원에 따라 1개소 이상 동시 운영



- 실기 시험장(야구장)



2. 실기검정 소요장비

- 주관단체 준비사항 : 야구공, 배트, 헬멧, 암가드, 캠코더, 노트북 등
- 지원자 준비사항 : 야구복(운동복), 야구화(운동화), 글러브, 배트, 헬멧 등
- * 코로나19 감염예방을 위하여 개인장비 사용 권장

※ 추가 검정료(1인)

종목명	추가비용	사용 명목 및 구체적 사유	
야구	5,000원	사용명목	○구장 사용료
		구체적사유	○목동야구장 1일 사용료가 약 45만원이며 1일 응시자 100명을 예상하여 1인당 5,000원

*계좌이체 : 국민은행 805901-04-364421(예금주:대한야구소프트볼협회)

*입금시 반드시 응시자명+응시요건명으로 입금(ex. 홍길동 2급전문, 김야구 1급생활)

3. 방역 및 안전관리 대책

- (방역관리) 중앙방역대책본부의 『코로나바이러스감염증-19 예방을 위한 시험 방역관리 안내』 준용
- (응시제한) 코로나19 감염 확산 예방 및 응시자 안전 확보를 위한 협조

번호	구분	내용
1		마스크 상시 착용(KF94 이상 권장)
2		발열체크 및 손소독 등 개인위생 철저
3	코로나19 확진환자, 자가격리자	- 확진환자, 자가격리자 등 코로나19로 인한 응시 제한자는 시험일 기준 30일 이내 증빙서류 제출시 응시수수료 환불 (제출서류 : 환불신청서, 감염(격리) 대상자 확인 서류, 신분증 사본, 실기구술시험 접수확인증)

- (보험가입) 주최자배상책임 보험가입을 통한 사고 대비
- (부상자 및 환자 발생 시 대응체계) 시험장 구급차(응급처치사) 대기 1차 대응
→인근 지정병원 연계 후송→자격검정기관 담당자 연락
- (사전점검) 시험용구 및 시설물 사전 점검 의무화로 안전사고 예방
- (보고체계) 검정기관 간 신속한 보고체계 운영

4. 실기평가 영역

- 기술분류

평가대상	대분류	세부 기술
2급 전문· 1/2급 생활· 유소년·노인	던지기 / 받기	긴 토스-받기, 오버 드로우-받기, 그라운드 볼 받기, 플라이 볼 받기
	타격	배팅박스위치, 그림, 스탠스, 스윙, 팔로우 드로우, 번트(희생번트), 히트앤드런
	달리기 / 주루 슬라이드	빠른 턴으로 베이스 돌기, 타격 후 1루로 달리기 1루에서 달리기: 리드, 브레이크, 스틸 1루에서 3루로 달리기: 더블스틸 2루에서 달리기: 리드, 브레이크, 스틸 3루에서 달리기: 리드, 스쿼즈, 벤트 레그 슬라이드, 헤드 퍼스트 슬라이드, 후크 슬라이드
	수비	런 다운, 희생번트 수비, 견제구: 투수, 포수, 1/3루, 와일드 피치 수비, 뒤로 빠진 볼 수비, 플라이 볼 중계, 컷 오프, 이중 중계플레 이, 베이스 지키기

평가대상	대분류	세부 기술
	내야수	위치 잡기, 땅볼 잡기/처리, 팝 플라이 잡기/처리, 더블 플레이
	외야수	위치 잡기, 플라이 볼 잡기/처리, 땅볼 잡기/처리, 던지기: 릴레이, 컷오프
	투수	셋 포지션, 직구, 커브, 슬라이드 수비: 번트, 배팅 볼, 1루 커버

○ 실기평가 영역

- 2급 전문스포츠지도사

영역	내용	평가기준
타격 (20)	타격	① 배트는 오른(왼)손으로 잡고 왼(오른)손은 밑에 놓고 있는가? ② 다리를 어깨보다 약간 넓게 벌리고 무릎을 약간 굽혀 투수 쪽을 바라보고 있는가? ③ 백스윙은 오른발(왼발)에 중심을 두고 약간 허리를 비트는가? ④ 스윙 시 왼쪽(오른쪽) 어깨는 벌어지지 않고 허리를 날카롭게 회전시키는가? ⑤ 스윙 시 오른쪽(왼쪽) 겨드랑이를 단단히 좁히고 배트의 헤드가 늦게 나오는가? ⑥ 임팩트 순간까지 볼에서 눈을 떼지 않는가? 타격자세: 아주능숙(10점), 능숙(8점), 보통(6점), 약간미숙(4점), 미숙(2점)
	희생 번트	① 양다리를 가지런한 자세로 배트 끝을 수평보다 약간 위로 하고 있는가? ② 허리를 약간 앞으로 숙이고 무릎을 구부리고 있는가? ③ 스트라이크존의 높은 곳을 잡고 있는가? 아주능숙(10점), 능숙(8점), 보통(6점), 약간미숙(4점), 미숙(2점)
달리기/ 주루 슬라이드 (20)	더블스틸	① 주자가 주루플레이를 하기전 수비수를 속이는 제스처가 적절한가? ② 주자가 상황에 맞는 타이밍에 다음 루로 스타트 하였는가? 아주능숙(10점), 능숙(8점), 보통(6점), 약간미숙(4점), 미숙(2점)
	헤드 퍼스트 슬라이드	① 낮은자세에서 반듯하게 미끄러졌는가? ② 야수의 태그를 피해 상황에 맞게 슬라이딩하였는가? ③ 슬라이딩할 때 손 모양은 양손 모두 손가락을 하늘로 치켜들었는가? 아주능숙(10점), 능숙(8점), 보통(6점), 약간미숙(4점), 미숙(2점)
수비 (20)	뒤로 빠진 볼 수비	① 워닝 트랙 전까지 최선을 다해 타구를 쫓는가? ② 워닝 트랙에 팔은 뻗어 펜스의 위치를 확인하는 가? ③ 크로스 스텝으로 스타트하는가?

영역	내용	평가기준
		아주능숙(10점), 능숙(8점), 보통(6점), 약간미숙(4점), 미숙(2점)
	베이스 지키기	① 달려오는 주자를 피해 1루로 안전하게 공을 던졌는가? 아주능숙(10점), 능숙(8점), 보통(6점), 약간미숙(4점), 미숙(2점)
내야수 (20)	팝 플라이 잡기/처리	① 글러브쪽 다리를 약간 앞으로 가져가는가? ② 양발을 약간 벌리고 중심은 약간 앞쪽으로 기울어져 있는가? ③ 타자의 타격과 동시에 재빨리 몸을 공이 날아오는 방향으로 선회하는가? ④ 타구가 후방일 때 타구가 날아가는 방향의 발을 후방으로 내딛는가? ⑤ 타구에서 눈을 떼지 않고 어깨 너머로 보면서 낙하지점으로 달리는가? 아주능숙(10점), 능숙(8점), 보통(6점), 약간미숙(4점), 미숙(2점)
	더블 플레이	① 내야수는 공을 가슴쪽으로 끌어당기며 잡았는가? ② 다섯 손가락으로 공을 감싼 상태에서 밀어던졌는가? ③ 손목을 쓰지않고 어깨를 지렛대 삼아 강하게 밀어던졌는가? 아주능숙(10점), 능숙(8점), 보통(6점), 약간미숙(4점), 미숙(2점)
외야수 (20)	땅 볼 잡기/처리	① 글러브를 낀 팔 쪽의 몸 밖에서 공을 잡았는가? ② 볼을 잡을 때 다리의 위치가 글러브 뒤쪽에 두었는가? 아주능숙(10점), 능숙(8점), 보통(6점), 약간미숙(4점), 미숙(2점)
	릴레이	① 작고 빠른 동작으로 정확하게 중계자에게 중계시켰는가? 아주능숙(10점), 능숙(8점), 보통(6점), 약간미숙(4점), 미숙(2점)

- 1급·2급 생활스포츠지도사, 청소년·노인지도사

영역	내용	평가기준
던지고/ 받기 (20)	던지고 / 받기	<ul style="list-style-type: none"> • 던지고/받기를 정확하게 수행할 수 있는가? ① 무릎을 가볍게 구부려 가슴 앞쪽에서 글러브를 쥐고 한쪽 손은 옆에 갖다 댄 후 중심을 조금 낮추어서 포구하는가? ② 중심 발을 반걸음 앞에 내 밭과 동시에 오른(왼)손을 내고 양손으로 포구하는가? ③ 중심 발을 반걸음 앞으로 내밀고 송구 방향을 똑바로 보고 있는가? ④ 앞다리로 중심을 옮기고 가슴을 펴 송구방향으로 정확히 송구하는가? <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>[평가점수] : 던지기 - 매우우수(10점), 우수(8점), 보통(6점), 미흡(4점), 매우미흡(2점)</p> </div>

영역	내용	평가기준
		<div>[평가점수] : 받기</div> <div>- 매우우수(10점), 우수(8점), 보통(6점), 미흡(4점), 매우미흡(2점)</div>
타격 (20)	타격	<ul style="list-style-type: none"> • 타격을 정확하게 수행할 수 있는가? ①배트는 오른(왼)손으로 잡고 왼(오른)손을 밀테 놓고 있는가? ②다리를 어깨보다 약간 넓게 벌리고 무릎을 약간 굽혀 투수 쪽을 바라보고 있는가? ③백스윙은 오른발(왼발)에 중심을 두고 약간 허리를 비트는가? ④스윙 시 왼쪽(오른쪽) 어깨는 벌어지지 않고 허리를 날카롭게 회전시키는가? ⑤스윙 시 오른쪽(왼쪽) 겨드랑이를 단단히 좁히고 배트의 헤드가 늦게 나오는가? ⑥임팩트 순간까지 볼에서 눈을 떼지 않는가? <div>[평가점수] : 타격자세</div> <div>- 매우우수(10점), 우수(8점), 보통(6점), 미흡(4점), 매우미흡(2점)</div> <div>[평가점수] : 타구의 질</div> <div>- 매우우수(10점), 우수(8점), 보통(6점), 미흡(4점), 매우미흡(2점)</div>
달리기/ 주루슬라이드 (20)	1루 주루 플레이	<ul style="list-style-type: none"> • 1루 주루 플레이를 적절하게 수행할 수 있는가? ①베이스를 밟은 채 심사위원의 사인을 보는가? ②약 2m~2m50cm 정도의 세이프티리드(일반적으로 보폭 한발, 신장, 팔의 길이 합산)를 취하고 있는가? ③오른발을 약간 구부려 앞으로 기운 자세를 취하고 있는가? <div>[평가점수] : 주루</div> <div>- 매우우수(10점), 우수(8점), 보통(6점), 미흡(4점), 매우미흡(2점)</div> <div>[평가점수] : 슬라이드</div> <div>- 매우우수(10점), 우수(8점), 보통(6점), 미흡(4점), 매우미흡(2점)</div>
내야수 (20)	땅 볼 잡기 / 처리	<ul style="list-style-type: none"> • 땅 볼 잡기/처리를 적절하게 수행할 수 있는가? ①약간 앞으로 기울인 자세로 무릎을 굽히고 허리를 낮추고 있는가? ②엄지손가락이 글러브 중심에 걸쳐 있는가? ③한쪽 무릎을 땅에 대고 충분히 허리를 낮추어 글러브 지면에 낮게 떨어뜨려 포구하는가? ④바운드가 정점이거나 그 정점을 지나 내려올 때 또는 큰 바운드를 지나 짧은 바운드로 전환될 때 포구하는가? ⑤포구 시 나머지 손을 글러브에 갖다 대고 허리를 드는가? ⑥포구 후 재빨리 팔꿈치를 구부리면서 들어 올려 볼을 귀 뒤로 가져오는가? ⑦왼(오른)발을 송구 방향으로 내어밟고 송구하는가?

영역	내용	평가기준
		<p>⑧송구 방향으로 정확히 송구하는가?</p> <p>[평가점수] : 잡기 - 매우우수(10점), 우수(8점), 보통(6점), 미흡(4점), 매우미흡(2점)</p> <p>[평가점수] : 처리 - 매우우수(10점), 우수(8점), 보통(6점), 미흡(4점), 매우미흡(2점)</p>
외야수 (20)	플라이 볼 잡기/ 처리	<p>• 플라이볼 잡기/처리를 적절하게 수행할 수 있는가?</p> <p>①글러브쪽 다리를 약간 앞으로 가져가는가?</p> <p>②양발을 약간 벌리고 중심은 약간 앞쪽으로 기울어져 있는가?</p> <p>③상대 타자의 타격과 동시에 재빨리 몸을 공이 날아오는 방향으로 선회하는가?</p> <p>④타구가 후방일 때 타구가 날아가는 방향의 발을 후방으로 내딛는가?</p> <p>⑤타구에서 눈을 떼지 않고 어깨 너머로 보면서 낙하지점으로 달리는가?</p> <p>[평가점수] : 잡기 - 매우우수(10점), 우수(8점), 보통(6점), 미흡(4점), 매우미흡(2점)</p> <p>[평가점수] : 처리 - 매우우수(10점), 우수(8점), 보통(6점), 미흡(4점), 매우미흡(2점)</p>

5. 구술평가 영역

- 시행방법 : 규정 2문제(40점), 지도방법 2문제(40점), 태도 1문제(20점)
- 합격기준 : 70점 이상(100점 만점)

영역	배점	분야
규정	40점	· 시설/도구, 경기운영, 반칙/페널티, 최신규정
지도방법	40점	· 도구, 기술, 종목 및 지도대상별 지도방법
태도	20점	· 스포츠지도사가 갖추어야하는 품성 및 자질, 내용표현(목소리), 자세, 신념, 질문이해, 스포츠인권 등

* 위 내용은 구술 검정 준비에 도움을 주기 위한 범위이며, 위 내용 외에 더 추가로 범위를 선정하여 검정할 수 있음

6. 기타 안내사항

- 영상은 시험 모니터링과 안전사고 예방을 위해 녹화하는 것으로 응시생에게 열람하거나 제공하지 않습니다.
- 시험관련 제반지침, 절차 미 준수 등 시험의 공정성을 훼손하는 사례가 있는 경우 당일 시험이 종료되기 전까지 주관단체에 이의신청을 하여 주시기 바랍니다.
- 합격자 발표 후 5일 이내(발표일 포함, 18시까지) ①점수 산출과정 중 전산오류 ②합격여부에 대한 오류 ③불합격 사유에 대한 확인요청이 가능합니다.
- * 체육지도자 연수원 홈페이지-자료실 '채점관련 질의서' 작성하여 주관단체 이메일로 제출
- * 유선문의 또는 방문 시, 주관단체 업무수행 불가

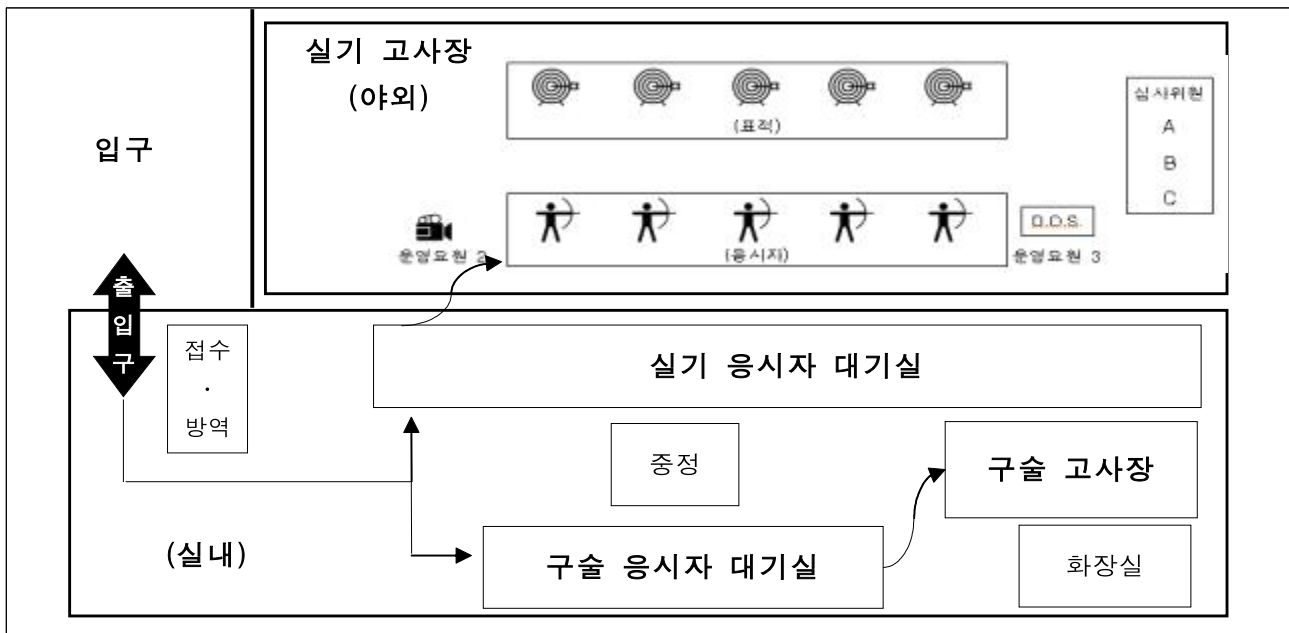
주관단체	연락처	홈페이지	응시자격요건 서류제출처	이메일 주소 (채점관련 질의서 제출용)
대한야구소프트볼 협회	02-572-8411 (내선4)	www.korea-base ball.com	서울시 강남구 강남대로 278, 4층 대한야구소프트볼협회 경영지원팀 앞	baseball @sports.or.kr

1. 점정기간 및 장소

○ 점정시설

구분	지역	검정일시	장 소	연락처	주 소
2급 전문	인천	7.6(수) 14:00~18:00	현대제철 양궁장	02-420-4263 (내선 1, 5)	인천시 서구 파랑로 268(원창동 209번지), 현대제철 종합운동장 내 양궁장
1급 생활					
2급 생활					
유소년					
노인					

○ 장소운영 예상 도식도 :



2. 실기검정 소요장비

- 주관단체 준비사항 : 표적판, 연습용활, 화살 등 실기검정 기초장비
- 지원자 준비사항 : 실기 검정 시 편안한 복장

3. 방역 및 안전관리 대책

○ 방역관리

- 실내 고사장 분무소독 및 환기 실시
- 마스크, 손소독제, 손세정제, 소독티슈(장비) 비치
- 응시자 및 시험위원 포함 모든 운영인력 마스크 착용
- 1m 이상 거리두기 유지 및 불필요한 대화/이동 자제
- 실기·구술 시험 별도 대기 장소 마련하여 운영.
- 유증상자 대응체계 구축
 - 방역요원(간호사) 배치를 통한 유증상자 즉각 대응
 - 발열체크 통한 임시격리 및 유증상자 자가키트 시행
- 응시 제한사항 : 격리대상자 응시 불가 (시험비 환불절차에 따라 환불)
 - ※ 당일 방역 정책에 따라 변동 될 수 있음.

○ 안전관리

- 실시시험 발사통제관 운영
- 운영 요원을 통한 실시시험장 동선통제 및 참가자 안전교육
- 실기시험 전 응시자 준비운동 실시
- 의료 지원팀 검정장소 상시 배치(간호사, 차량)
- 응시자 및 시험위원 포함 주최자배상책임공제 보험 가입

4. 실기평가 영역

○ 기술분류

- 기술 분류표에서 평가에 필요한 필수 세부기술(5개 이상) 선정
(단, 종목특성에 따라 3~10개 항목 평가 가능)
- 선정된 평가항목별 평가기준 작성

대분류	세부 기술
기본자세	① 기본자세 <ul style="list-style-type: none"> - 스쿼어 스탠스 - 오픈 스탠스 - 클로즈 스탠스 ② 릴리즈 <ul style="list-style-type: none"> - 각도, 방향, 길이
기술시범	③ 기술시범 <ul style="list-style-type: none"> - 조준 (세트,노킹·후킹,셋업,드로잉,앵커링,에이밍,폴드로우) - 슈팅 (릴리즈, 팔로스로우)
장비운용	④ 장비운용 <ul style="list-style-type: none"> - 활, 화살, 기타 장비관련 - 조립 및 분해, 튜닝, 장비 활용 이해 등

○ 실기평가 영역

영역	내용	평가기준
기본자세	① 기본자세 - 스퀘어 스탠스 - 오픈 스탠스 - 클로즈드 스탠스 ② 릴리즈 - 각도, 방향, 길이	- 스탠스 유형에 대해 정확히 알고 있는가? - 스탠스 유형별로 취할 수 있는가? - 릴리즈시 팔꿈치의 각도 변화를 알고 있는가? - 릴리즈시 방향은 어디로 가야하는지 알고 있는가? - 릴리즈시 길이는 어느정도가 적당한가? (숙련자, 초보자)
기술시범	③ 기술시범 - 조준 (세트, 노킹 • 후킹, 셋업, 드로잉, 앵커링, 에이밍 폴드로우) - 슈팅 (릴리즈, 팔로우드로우)	- 기본 사법 순서대로 슈팅할 수 있는가? - 크리커를 이용하여 익스텐딩 후 정확한 슈팅을 할 수 있는가? - 목표점이 정확하지 않을 경우 조준기의 정확한 수정이 가능한가? - 오조준으로 목표점(타겟)을 득점할 수 있는가?
장비운용	④ 장비운용 - 활, 화살, 기타 장비관련 - 조립 및 분해, 튜닝, 장비 활용 이해 등	- 현을 이용하여 스트링하이 및 킬러하이 조절이 가능한가? - 화살의 스파인의 강도에 따라 비행이 어떠한 형태로 나오는지 설명 가능한가? - 튜닝 시 조절능력 등 (쿠션강도, 파운드, 스트링하이, 포인트무게, 화살길이 차이)

5. 구술평가 영역

- 시행방법 : 규정 4문제(40점), 지도방법 4문제(40점), 태도(20점)
 - 지원자가 영역별(A/B형)로 문제지를 추첨하여 실시
- 합격기준 : 70점 이상(100점 만점)

영역	배점	분야
규정	40점	시설/도구(10점) 경기운영(10점) 반칙/페널티(10점) 최신규정(10점)
지도방법	40점	체력훈련(10점) 양궁기술(10점) 선수입문 및 발굴(10점) 연령별지도(10점)
태도	20점	질문이해, 내용표현(목소리), 자세 · 신념, 복장 · 용모

* 위 내용은 구술 검정 준비에 도움을 주기 위한 범위이며, 위 내용 외에 더 추가로 범위를 선정하여 검정할 수 있음

6. 기타 안내사항

- 영상은 시험 모니터링과 안전사고 예방을 위해 녹화하는 것으로 응시생에게 열람하거나 제공하지 않습니다.

- 시험관련 제반지침, 절차 미 준수 등 시험의 공정성을 훼손하는 사례가 있는 경우 당일 시험이 종료되기 전까지 주관단체에 이의신청을 하여 주시기 바랍니다.
- 합격자 발표 후 5일 이내(발표일 포함, 18시까지) ①점수 산출과정 중 전산오류 ②합격여부에 대한 오류 ③불합격 사유에 대한 확인요청이 가능합니다.
- * 체육지도자 연수원 홈페이지-자료실 ‘채점관련 질의서’ 작성하여 주관단체 이메일로 제출
- * 유선문의 또는 방문 시, 주관단체 업무수행 불가

주관단체	연락처	홈페이지	응시자격요건 서류제출처	이메일 주소 (채점관련 질의서 제출용)
(사)대한양궁협회	02-420-4263 (내선 1, 5)	www.archery.or.kr	서울시 강동구 강동대로 199 다성빌딩 6층	support@archery.or.kr

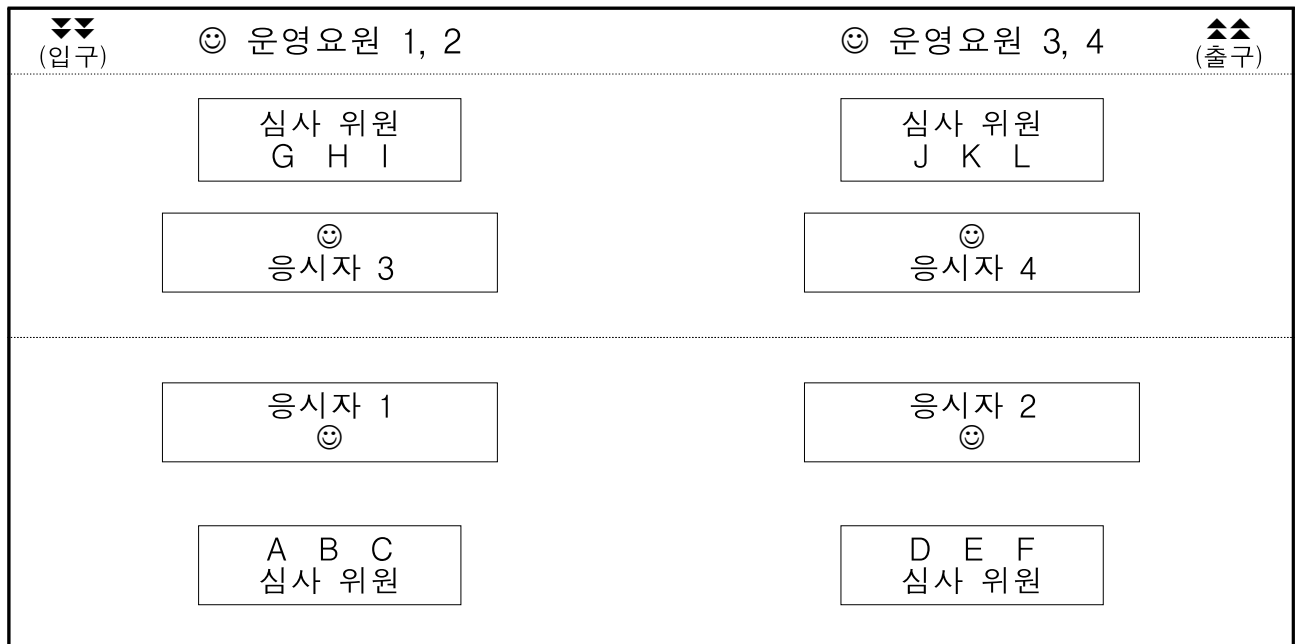
1. 점정기간 및 장소

○ 점정시설

구분	지역	검정일시	장 소	연락처	주 소
2급 전문	서울	7. 1.(금) 09:00~18:00	에어로빅 선수훈련원	02-742-8782	서울특별시 종로구 성균관로3길 16, 에어로빅 훈련원
1급 생활	서울	6. 27(월) 09:00~18:00	에어로빅 선수훈련원	02-742-8782	서울특별시 종로구 성균관로3길 16, 에어로빅 훈련원
2급 생활 유소년 노인	전라	6. 26.(일) 09:00~18:00	조선훈공대학교 3호관 대강당	062-230-8114	광주광역시 동구 팔문대로 309-1 조선훈공대학교 3호관 대강당
	서울	6. 27.(월)~29.(수) 09:00~18:00	에어로빅 선수훈련원	02-742-8782	서울특별시 종로구 성균관로3길 16, 에어로빅 훈련원
	경상	7.2.(토) 09:00~18:00	부산여자대학교 예술관	051-852-0081	부산광역시 부산진구 진남로 506 부산여자대학교 예술관

※ 정부 방역지침 및 수험생 인원 등에 따라 일정 및 장소가 변경될 수 있음

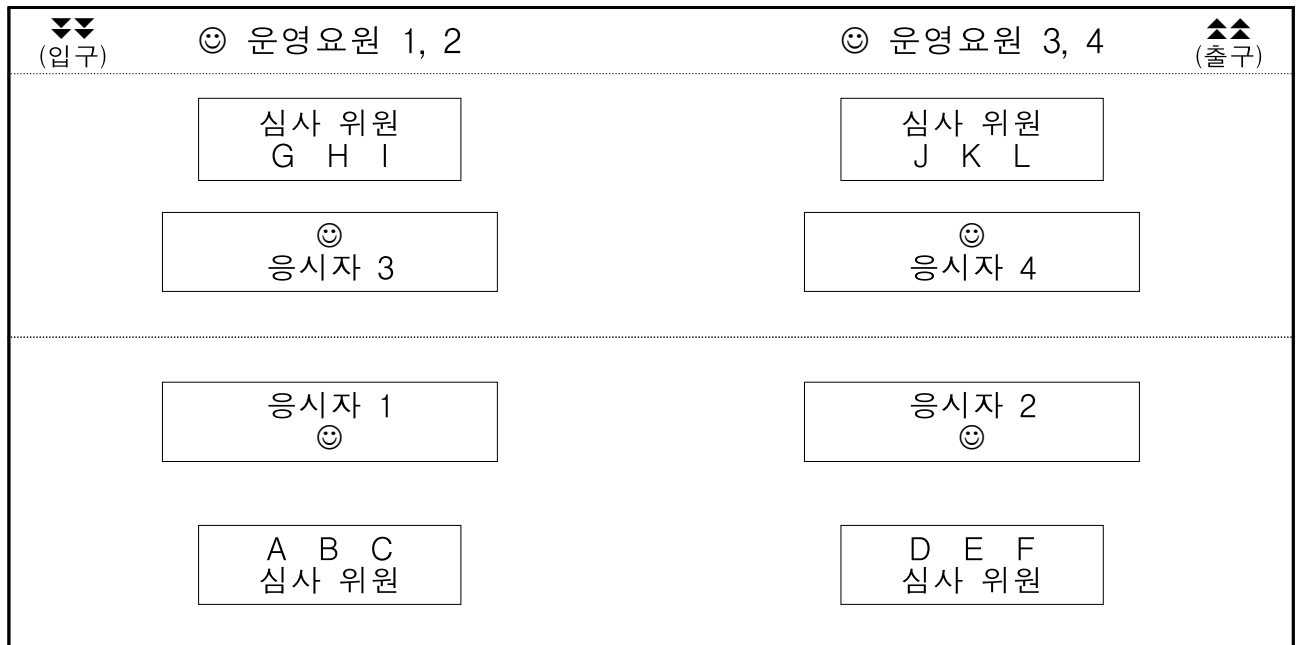
- 장소운영 예상 도식도 : 지원자 수, 장소의 특성을 고려하여 진행
- 실기 시험장



※ 실기 시험은 4개조의 심사패널을 준비하고 시험위원은 각 3명씩 배치함

- 시험은 4개의 패널에서 동시에 시작함
- 실기 시험장 및 수험생 규모에 따라 2~3개조로 편성 가능함
- 시험의 원활한 진행과 수험생들의 이동을 최소화하기 위함

- 구술 시험장



- 응시자의 이동 동선과 응시자 간 접촉을 최소화하기 위하여 실기시험 후 이어서 구술시험 진행
- 구술시험만 응시하는 경우 구술시험장을 별도로 배정하여 진행

2. 실기점정 소요장비

- 주관단체 준비사항 : 심사용 테이블, 의자, 정수기, 음향, 현수막, 배너, 안내문, 일정표, 노트북, 프린터, 심판명패, 명찰, 문구류, 채점표, 비디오 카메라, 손소독제, 체온계, 비상용 마스크 등
- 지원자 준비사항 : 에어로빅 운동화 및 복장, 신분증, 수험표
 - ★ 여성 : 에어로빅 레오타드 착용시 반드시 타이즈 착용, 유니타드(상하분리가능), 스포츠양말
 - ★ 남성 : 유니타드(상하분리가능), 몸에 잘 맞는 반바지, T-셔츠, 스포츠양말
 - ※ 신체노출이 심한 의상 금지

3. 방역 및 안전관리 대책

- 방역관리
- 안전관리

4. 실기평가 영역

- 기술분류
- 기술분류
 - 2급 전문스포츠지도사

대분류	세부 기술
에어로빅스동작 (AMP : Aerobics Movement Patterns) 16#	AMP에 대한 이해와 안무능력
난도(Difficulty) 지도법	○ 난도의 A·B·C·D 그룹과 난도군에 대한 이해 ○ 난도에 대한 이해와 지도·훈련법
기초체력(Conditioning) 지도법	○ 난도 기술 향상을 위한 기초체력 구성과 지도법

- 1·2급 생활/유소년/노인스포츠지도사

대분류	세부 기술
기본 스텝	○ Low Impact : March / Knee-Lifts / Lunge ○ High Impact : Jumping-Jack / Skip / Running / Kick ※ 노인스포츠지도사 : March / Knee-Lifts / Step-Touch / Open-Step / Toe-Touch
기본 작품 (64박자)	○ 기본 7가지 스텝과 응용스텝 ○ 다양한 팔 동작 ○ 복합적인 구성(응시자가 자율적으로 선택하여 실시) * 응용스텝 Grapevine, V-step, Diamond-step, Box-step, Open-step, Mambo, Cha-Cha-Cha, Polka, Chasse, BB-Turn, Scissors, Hip-swing, Squat 등 * 팔 동작 위/아래/앞/옆, 긴/짧은 지렛대, 대칭/비대칭, 직선/서클 동작 등
프로그램 구성	준비운동 / 본 운동 / 정리운동

○ 실기평가 영역

- 2급 전문스포츠지도사

영역	내용(구성 및 방법)	평가기준
AMP(Aerobics Movement Patterns) (10점)	1. 에어로빅스의 7가지 기본동작 기본동작(Low Impact : March, Knee-Lifts, Lunge / High Impact : Jumping-Jack, Skip, Running, Kick)을 다양한 팔동작(위/아래/앞/옆, 긴/짧은 지렛대, 대칭/비대칭, 직선/서클 동작 등)과 함께 시퀀스(Sequences : 8#)안에서 다양한 리듬과 면 변화, 이동경로를 보여주면서 높은 수준의 복합적인 동작을 실시 ※ 16#를 직접 안무하여 실시한다.	① AMP에 대한 이해도 ② AMP의 안무능력
난도(Difficulty) 지도법 (50점)	1. A·B·C·D 난도 그룹의 난도군에 대한 이해와 일반적 인 설명 2. 난도 지도 및 훈련법 ※ 지도할 난도는 현장에서 추천(제비뽑기) 통하여 대기하고 있는 현역선수들을 대상으로 직접 지도	① 난도에 대한 이해도 ② 난도의 최소한의 요구 사항에 대한 이해도 ③ 난도 훈련 및 지도법
기초체력(Conditioning) 지도법 (40점)	1. 난도군에 필요한 기초체력 지도법 ※ 추천(제비뽑기)을 통해 선택한 난도에 필요한 기초체력 요소를 대기하고 있는 현역선수들에게 직접 지도함	① 난도에 필요한 기초체력 이해도 ② 난도에 필요한 기초체력 동작 구성 ③ 기초체력 지도법

- 1급 생활스포츠지도사

영역	내 용(구성 및 방법)		평가기준	
기본 스텝 (10점)	<div>1. March</div> <div>2. Knee-Lifts</div> <div>3. Lunge</div> <div>4. Jumping-Jack</div> <div>5. Skip</div> <div>6. Running</div> <div>7. Kick</div>		<div>• 기본스텝 7가지를 각각 32박자씩 실시하되 Kick만 16박자 실시 * 208박자 구성</div>	<div>① 올바른 신체정렬</div> <div>② 동작의 정확성</div>
기본 작품 (20점)	<div>1. 기본 스텝과 응용 스텝</div> <div>2. 다양한 팔 동작</div> <div>3. 다양하고 복합적인 동작으로 안무 구성(64박자)</div>		<div>• 지정 음악에 맞추어 작품 64박자 실시 * 본운동 기준</div>	<div>① 안무 구성</div> <div>② 올바른 신체정렬</div> <div>③ 동작의 정확성</div> <div>④ 음악의 이해와 리듬감</div>
프로그램 구성 (70점)	준비운동	워밍업	<div>• 전체 수업프로그램 프리스타일 지도법</div> <div>• 지정 음악에 맞추어 실시</div>	<div>① 지도 자세 및 언어</div> <div>② 안무구성 능력</div> <div>③ 동작 지도 능력</div> <div>④ 큐사인(예령, 예시, 구령) 능력</div> <div>⑤ 재미와 흥미성 유도</div>
		이완운동		
	본운동	예비심장운동		
		심장운동		
	정리운동	쿨다운		
		저항운동		
스트레칭				

- 2급 생활스포츠지도사

영역	내용(구성 및 방법)		평가기준
기본 스텝 (10점)	1. March 2. Knee-Lifts 3. Lunge 4. Jumping-Jack 5. Skip 6. Running 7. Kick	<ul style="list-style-type: none">기본스텝 7가지를 각각 32박자씩 실시하되 Kick만 16박자 실시 * 208박자 구성	① 올바른 신체정렬 ② 동작의 정확성
기본 작품 (20점)	1. 기본 스텝과 응용 스텝 2. 다양한 팔 동작 3. 다양하고 복합적인 동작으로 안무 구성(64박자)	<ul style="list-style-type: none">지정 음악에 맞추어 작품 64박자 실시 * 본운동 기준	① 안무 구성 ② 올바른 신체정렬 ③ 동작의 정확성 ④ 음악의 이해와 리듬감
프로그램 구성 (70점)	준비운동	워밍업	<ul style="list-style-type: none">지정 음악에 맞추어 실시 ① 운동 목적에 맞는 바른 동작 구성 ② 정확한 큐사인(예령, 예시, 구령) 사용
		이완운동	
	본운동	예비심장운동	
		심장운동	
	정리운동	쿨다운	
		저항운동	
	스트레칭	① 지도 자세 및 언어 ② 동작 습득 능력 ③ 동작 지도 능력 ④ 큐사인(예령, 예시, 구령) 능력 ⑤ 재미와 흥미성 유도	
<ul style="list-style-type: none">작품 프리스타일 지도법(64박자) (현장에서 예시한 작품)			

- 유소년스포츠지도사

영역	내용(구성 및 방법)		평가기준
기본 스텝 (10점)	1. March 2. Knee-Lifts 3. Lunge 4. Jumping-Jack 5. Skip 6. Running 7. Kick	<ul style="list-style-type: none">기본스텝 7가지를 각각 32박자씩 실시하되 Kick만 16박자 실시 * 208박자 구성	① 올바른 신체정렬 ② 동작의 정확성
기본 작품 (20점)	1. 기본 스텝과 응용 스텝 2. 다양한 팔 동작 3. 다양하고 복합적인 동작으로 안무 구성(64박자)	<ul style="list-style-type: none">지정 음악에 맞추어 작품 64박자 실시 * 본운동 기준	① 안무 구성 ② 올바른 신체정렬 ③ 동작의 정확성 ④ 음악의 이해와 리듬감
프로그램 구성 (70점)	준비운동	워밍업	<ul style="list-style-type: none">지정 음악에 맞추어 실시 ① 운동 목적에 맞는 바른 동작 구성 ② 정확한 큐사인(예령, 예시, 구령) 사용
		이완운동	
	본운동	예비심장운동	
		심장운동	
	정리운동	쿨다운	
		저항운동	
		스트레칭	
<ul style="list-style-type: none">작품 프리스타일 지도법(64박자) (현장에서 예시한 작품)		① 지도 자세 및 언어 ② 동작 습득 능력 ③ 동작 지도 능력 ④ 큐사인(예령, 예시, 구령) 능력 ⑤ 재미와 흥미성 유도	

- 노인스포츠지도사

영역	내용(구성 및 방법)		평가기준
기본 스텝 (10점)	1. March 2. Knee-Lifts 3. Step-Touch 4. Open-Step 5. Toe-Touch	<ul style="list-style-type: none">기본스텝 5가지를 각각 8박자씩 실시 * 40박자 구성	① 올바른 신체정렬 ② 동작의 정확성
기본 작품 (20점)	1. 기본 스텝 사용 2. 다양한 팔 동작 3. Low Impact 스텝으로 안무 구성(64박자)	<ul style="list-style-type: none">지정 음악에 맞추어 작품 64박자 실시 * 본운동 기준	① 안무 구성 ② 올바른 신체정렬 ③ 동작의 정확성 ④ 음악의 이해와 리듬감
프로그램 구성 (70점)	준비운동	워밍업	<ul style="list-style-type: none">지정 음악에 맞추어 실시 ① 운동 목적에 맞는 바른 동작 구성 ② 정확한 큐사인(예령, 예시, 구령) 사용
		이완운동	
	본운동	예비심장운동	
		심장운동	
	정리운동	쿨다운	
		저항운동	
		스트레칭	
<ul style="list-style-type: none">작품 프리스타일 지도법(64박자) (현장에서 예시한 작품)		① 지도 자세 및 언어 ② 동작 습득 능력 ③ 동작 지도 능력 ④ 큐사인(예령, 예시, 구령) 능력 ⑤ 재미와 흥미성 유도	

- 지정 음악의 박자 및 BPM

구 분			박자 및 BPM
기본 스텝			$32\# \times 6 = 192\#$ (142 BPM) (kick) $8\# \times 2 = 16\#$ (142 BPM)
기본 작품			$8\# \times 8 = 64\#$ (142 BPM)
프로그램 구성	준비운동	워밍업	$8\# \times 4 = 32\#$ (134 BPM)
		이완운동	$8\# \times 16 = 128\#$ (134 BPM)
	본운동	심장운동	$8\# \times 12 = 96\#$ (142 BPM)
	정리운동	쿨다운	$8\# \times 4 = 32\#$ (132 BPM)
		저항운동	$8\# \times 8 = 64\#$ (132 BPM)
		스트레칭	$8\# \times 16 = 128\#$ (114 BPM)

※ 실기 시험과 관련된 기본 스텝, 기본 작품 및 프로그램 구성에 관한 예시 동영상과 지정 음악은 협회 홈페이지에서 참고할 수 있음.

5. 구술평가 영역

- 시행방법 : 규정 2문제(40점), 지도방법 2문제(40점), 태도(20점)
- 합격기준 : 70점 이상(100점 만점)

영역	배점	분야
규정/이론	40점	에어로빅 기본 이론 에어로빅체조 경기규정(총칙)
지도방법	40점	자격 종류 및 지도 대상별 지도방법 프로그램 구성 방법 / 응급상황 대처 요령 / 음악사용법 등 유소년/노인 특성에 따른 지도방법 및 운동강도 등
태도	20점	질문의 이해도, 내용의 표현력, 자세, 복장·용모

* 위 내용은 구술 검정 준비에 도움을 주기 위한 범위이며, 위 내용 외에 더 추가로 범위를 선정하여 검정할 수 있음

6. 기타 안내사항

- 영상은 시험 모니터링과 안전사고 예방을 위해 녹화하는 것으로 응시생에게 열람하거나 제공하지 않습니다.
- 시험관련 제반지침, 절차 미 준수 등 시험의 공정성을 훼손하는 사례가 있는 경우 당일 시험이 종료되기 전까지 주관단체에 이의신청을 하여 주시기 바랍니다.
- 합격자 발표 후 5일 이내(발표일 포함, 18시까지) ①점수 산출과정 중 전산오류 ②합격여부에 대한 오류 ③불합격 사유에 대한 확인요청이 가능합니다.
- * 체육지도자 연수원 홈페이지-자료실 '채점관련 질의서' 작성하여 주관단체 이메일로 제출
- * 유선문의 또는 방문 시, 주관단체 업무수행 불가

주관단체	연락처	홈페이지	응시자격요건 서류제출처	이메일 주소 (채점관련 질의서 제출용)
(사)대한에어로빅 힙합협회	02-420-2241	www.aerobic.or.kr	서울시 송파구 올림픽로 424, 올림픽공원 테니스경기장 308-1호	kaa@aerobic.or.kr

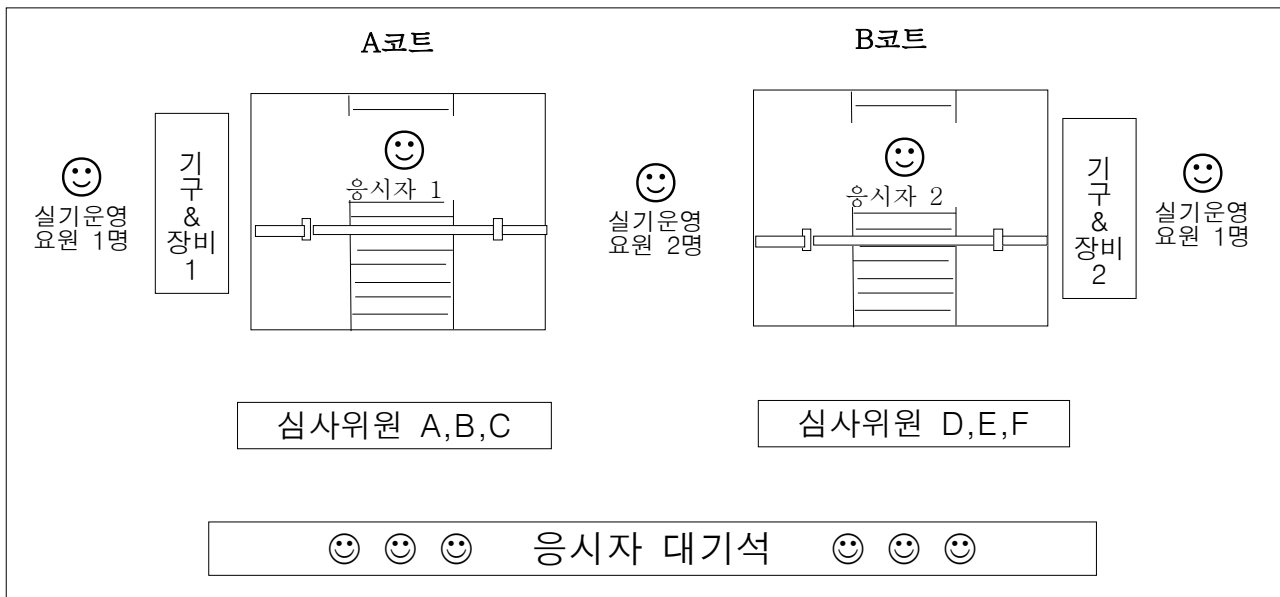
1. 검정기간 및 장소

○ 검정시설

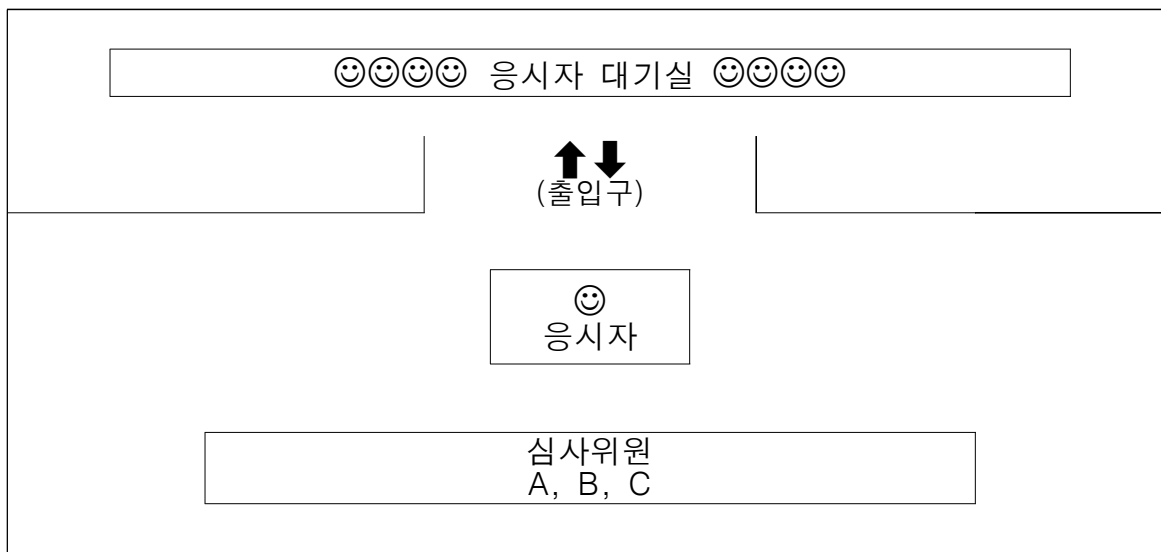
구분	지역	검정일시	장소	연락처	주소
2급 전문	경기	6.30(목) 10:00 ~ 16:00	태인스포먼트 트레이닝장	031-994-7908	경기도 고양시 일산동구 동국로 284 B동 1층

○ 장소운영 예상 도식도

- 실기평가



- 구술평가



2. 실기검정 소요장비

- 주관단체 준비사항 : 바벨세트, 음료, 현수막, 명찰, 필기도구, 안내문
- 지원자 준비사항 : 트레이닝복, 신분증, 증빙서류

3. 방역 및 안전관리 대책

< 공통 준수 사항 >

- ◆ 경기장 입장 전 까지 마스크 착용 및 손 소독
- ◆ 대화를 포함한 악수 등 불필요한 신체 접촉 금지
- ◆ 2m 간격(양팔 간격) 유지
- ◆ 전원 발열 검사 실시(의심환자 대기 격리 공간 확보 및 이송 차량 배치)
- ◆ 문진표 작성 및 참가자 명단 확보
- ◆ 주 출입구만 개방

○ 방역관리

- 손소독제 및 체온체크(비접촉체온계)
- 문진표작성
- 개인마스크 필수 착용
- 기구소독
- 장소 자체 방역소독

○ 안전관리

- 주 출입구만 개방
- 간격유지

4. 실기평가 영역

○ 기술분류

- 기술 분류표에서 평가에 필요한 필수 세부기술(3개 이상) 선정
- 선정된 평가항목별 평가기준 작성

대분류	세부 기술
바벨 잡는 방법	오버그립, 언더그립, 리버스그립, 훅그립, 썸리스그립
발의 위치	레귤러 스타일, 프로그 레그 스타일, 와일드 스타일
그립의 너비	내로우(좁게), 미디엄(중간), 와이드(넓게)
인상	시작자세, 무릎높이까지 끌기, 몸통 펴고 잡아채기, 잡아채기-앉아받기, 앉아받기-일어서기 Start, Dead Lift, Pull, catch motion, Standing

대분류	세부 기술
용상 (클린 앤 저크)	클린 : 무릎높이까지 끌기, 몸통 펴고 잡아채기 자세, 앉아받기 자세, 일어서기 Start, Dead Lift, Pull, catch motion, Standing Deep Motion, split Motion, Attention(Finish) 저크 : 저크 딥, 저크 업, 저크 스플릿, 발 모으기
인상기술동작	예비자세, 시작자세, 끌기자세, 몸통 펴고 잡아채기 자세, 앉아받 기 자세
용상기술동작	클린 : 시작자세, 끌기자세, 잡아채기-앉아받기, 앉아받기-일어서기 저크 : 저크 스타트-저크딥, 저크딥-저크 업, 저크 업-저크 스플릿, 저크 스플릿-발 모으기

○ 실기평가 영역
- 2급 전문스포츠지도사

영역	평가항목	평가기준(포인트)
인상	시작자세	① 발은 좌우 평행인가? ② 시선은 정면을 주시하고 있는가? ③ 가슴은 들고 허리는 곧게 펴고 있는가? ④ 팔은 곧게 펴져 있는가?
인상	풀업동작	① 몸은 곧게 펴져 있는가? ② 바벨은 몸 가까이 붙어 있는가? ③ 시선은 정면 위쪽을 주시하고 있는가? ④ 가슴은 들고 허리는 곧게 펴고 있는가? ⑤ 팔꿈치는 위쪽으로 방향으로 잡아당기고 있는가?
인상	앉아받기	① 발바닥은 지면을 잘 디딤하고 있는가? ② 몸의 중심은 잘 잡고 있는가? ② 어깨, 팔꿈치, 손목 팔의 관절은 적절하게 위치하고 있는가? ③ 시선은 정면 위쪽을 주시하고 있는가? ④ 팔은 한 번에 머리 위로 펴지는가? ⑤ 엉덩이는 뒤쪽으로 빼고 등은 펴져있는가?
용상	시작자세	① 발은 좌우 평행인가? ② 시선은 정면을 주시하고 있는가? ③ 가슴은 들고 허리는 곧게 펴고 있는가? ④ 팔은 곧게 펴져 있는가?

영역	평가항목	평가기준(포인트)
용상	풀업동작	① 몸은 곧게 펴져 있는가? ② 바벨은 몸 가까이 붙어 있는가? ③ 시선은 정면 위쪽을 주시하고 있는가? ④ 가슴은 들고 허리는 곧게 펴고 있는가? ⑤ 팔꿈치는 위쪽으로 방향으로 잡아당기고 있는가?
용상	앉아받기	① 발바닥은 지면을 잘 디딤하고 있는가? ② 몸의 중심은 잘 잡고 있는가? ③ 시선은 정면 위쪽을 주시하고 있는가? ④ 바벨을 한 번에 쇠골과 어깨, 지탱하고 있는가? ④ 바벨을 팔꿈치와 광배근을 이용하여 한 번에 감아주는가 바의 위치는 쇠골과 전면 삼각근에 위치하며 후면 삼각근과 등 근육을 이용하여 지탱하고 있는가? ⑤ 엉덩이는 뒤쪽으로 빼고 등은 펴져있는가?
용상	일어서기	① 허리와 등은 곧게 펴져 있는가? ② 바벨은 평행을 유지하는가? ③ 발바닥은 지면을 잘 디딤하고 있는가?
용상	저크동작	① 발은 좌우 평행인가? ② 무릎 굽힘 동작이 아랫방향으로 잘 이루어지는가? ② 무릎 굽힘 동작에서 상체의 고정상태, 고관절, 무릎의 움직임이 잘 이루어지는가? ③ 팔꿈치는 고정되어 있는가? ④ 팔은 한 번에 펴지는가? ⑤ 발은 앞뒤로 균형있게 내딛는가?
인상, 용상	데드리프트	① 발은 좌우 평행인가? ② 시선은 정면을 주시하고 있는가? ③ 가슴은 들고 허리는 곧게 펴고 있는가? ④ 팔은 곧게 펴져 있는가?
Back, Front	스쿼트	① 바벨은 쇠골과 어깨로 지탱하고 있는가? ② 시선은 정면 위쪽을 주시하고 있는가? ③ 가슴은 들고 허리는 곧게 펴고 있는가?

5. 구술평가 영역

- 시행방법 : 규정 2문제(40점), 지도방법 2문제(40점), 태도(20점)
 - 지원자가 영역별로 문제지를 추첨하여 실시
- 합격기준 : 70점 이상(100점 만점)

영역	배점	분야
규정	40점	시설/도구, 경기운영, 과학, 최신규정
지도방법	40점	도구, 기술, 지도방법
태도	20점	질문이해, 내용표현(목소리), 자세·신념, 복장·용모

* 위 내용은 구술 검정 준비에 도움을 주기 위한 범위이며, 위 내용 외에 더 추가로 범위를 선정하여 검정할 수 있음

※ 검정 시행기관 연락처

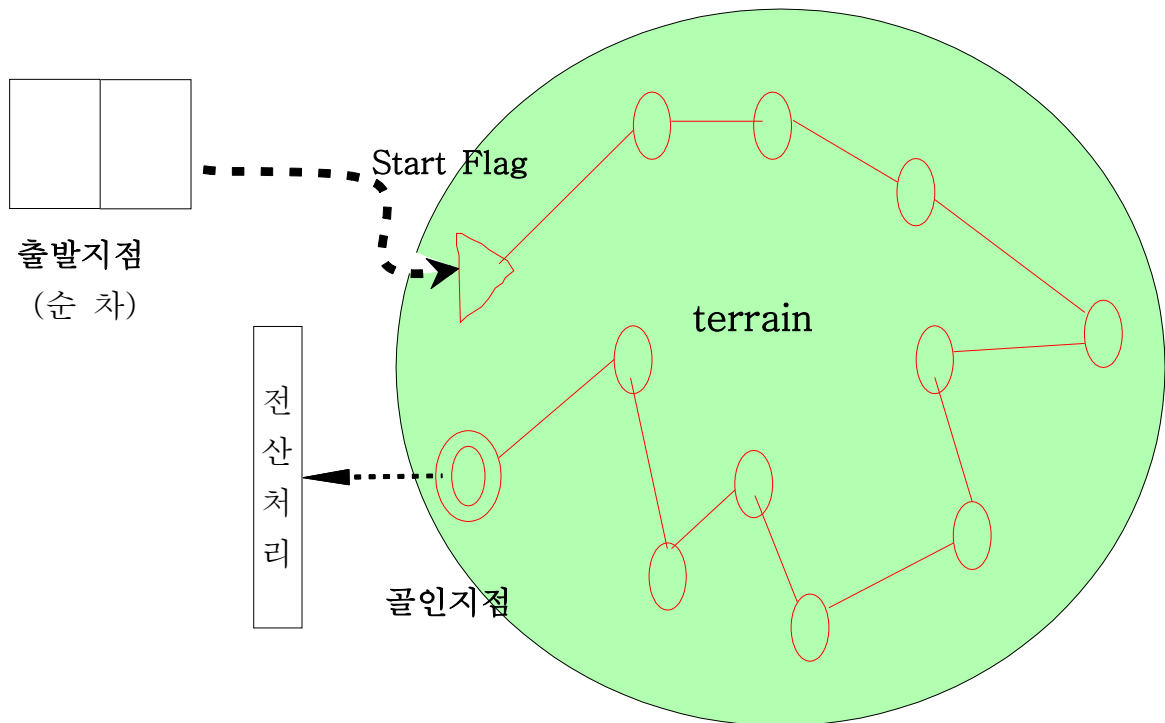
주 관 단 체	연 락 처	홈 페이지	서류제출처
(사)대한역도연맹	02-420-4260	http://www.weightlifting.or.kr	서울시 송파구 올림픽로424 올림픽 테니스 경기장 311호 대한역도연맹

1. 점정기간 및 장소

○ 점정시설

구분	지역	점정일시	장 소	연락처	주 소
1급 생활	경북	6.19(일) 10:00~18:00	수리지물빛공원	054-275-1867	포항시 북구 양덕동 655-1
2급 생활	경북	6.19(일) 10:00~18:00	수리지물빛공원	054-275-1867	포항시 북구 양덕동 655-1
유소년	경북	6.19(일) 10:00~18:00	수리지물빛공원	054-275-1867	포항시 북구 양덕동 655-1
노인	경북	6.19(일) 10:00~18:00	수리지물빛공원	054-275-1867	포항시 북구 양덕동 655-1

○ 장소운영 예상 도식도 : 실기 운행 참고도



2. 실기점정 소요장비

- 주관단체 준비사항 : 지도, 포스트&플랙, 전자장비, Si 카드(개인 임대용)
- 지원자 준비사항 : 나침반, 경기규정(IOF규정)숙지, 야외경기복(보호용)



3. 방역 및 안전관리 대책

- 방역관리 : * 질병관리본부 지침 적용(연맹 안전이사의 지휘로 책임운영)
 - ① 집결장소 및 관련 장비 전량 사전 소독 실시 후 사용
 - ② 실내 : 마스크 착용(예비용 준비- 미착용자 지급)
 - ③ 참가자 전원 손 소독 후 집결지 이동
 - ④ 참가자 전원 일단 체온 측정(37.5도 이상 일단 격리)
 - ⑤ 개인 도시락 지참하여 각자 중식(해지)
- 안전관리 : ① 집결지 사회적 거리두기(2m이상) 유지하여 운영
 - ② 이동차량 탑승 시 마스크 필착, 대화금지

4. 실기평가 영역

- 기술분류
 - 기술 분류표에서 평가에 필요한 필수 세부 기술(5개 이상)
 - 선정된 평가항목별 평가 기준 점점

대분류	세부 기술
기초기술	나침반조작, 방위각 측정, 지도읽기 및 정치, 전후방교차, 디스크립션 이해
실전기술	경기 운영능력(루트선정, 체크포인트, 어택포인트, 에이밍오프, 핸드레일 등)
경기기술	Foot-O, MTB-O, Ski-O, Trail-O 등 경기방법의 이해정도

○ 실기평가 영역

영역	내용	평가기준		
실전경기 (80)	1. ‘지도읽기’, ‘방향 탐지’, ‘주행기술’을 이용하여 실제 경기하기 2. 전자장치(SI카드) 편칭이 정상인 경우에 소요시간으로 평가	평가	등급	득점
		• 평균시간의 100%까지	A	80
		• 평균시간의 101 ~ 120%까지	B	75
		• 평균시간의 126 ~ 140%까지	C	70
		• 평균시간의 151 ~ 160%까지	D	65
		• 평균시간의 161 ~ 180%까지	E	50
		• 평균시간의 180% 이상 및 편칭 미스(1개 이상)	F	45
※ 평균시간 = (1위+2위+3위 소요시간) / 3				
경기태도 (20)	1. 오리엔티어링 경기 규정 준수 및 참가 태도	① 오리엔티어링 경기에 적합한 복장을 갖추고 준비운동을 하는가?		
		② 정해진 시간에 맞춰 출발구역에 도착하여 출발하는가?		
		③ 경기 규정을 잘 지켜 경기에 임하는가?		
		④ 환경보전과 안전에 유의하면서 경기에 임하는가?		
		⑤ 정해진 구역으로 도착하여 전자장치(SI카드)를 반납하고 경기운영자 지시에 잘 따르는가?		
		평가	등급	득점
		• ① ~ ⑤항목을 모두 잘 지킴	A	20
• ① ~ ⑤항목 중 1개를 안 지킴	B	15		
• ① ~ ⑤항목 중 2개를 안 지킴	C	10		
• ① ~ ⑤항목 중 3개를 안 지킴	D	5		
• ① ~ ⑤항목 중 4개 이상 안 지킴	E	0		

5. 구술평가 영역

- 시행방법 : 규정 2문제(40점), 지도방법 2문제(40점), 태도(20점)
- 합격기준 : 70점 이상(100점 만점)

영역	배점	분야
규정	40점	역사, 우리나라의 발전과정, 종목특성, 규정종목, map특성
지도방법	40점	나침반 활용법, 방위각측정, 초보자교육, 중급자교육, 공격법
태도	20점	질문이해, 내용표현(목소리), 자세·신념, 복장·용모

* 위 내용은 구술 검정 준비에 도움을 주기 위한 범위이며, 위 내용 외에 더 추가로 범위를 선정하여 검정할 수 있음

주관단체	연락처	홈페이지	주소
대한오리엔티어링 연맹	054-275-1867	http://kof.or.kr	경상북도 포항시 남구 연일읍 유강길17번길 28(3층) 유강리

6. 기타 안내사항

- 영상은 시험 모니터링과 안전사고 예방을 위해 녹화하는 것으로 응시생에게 열람하거나 제공하지 않습니다.
- 시험관련 제반지침, 절차 미 준수 등 시험의 공정성을 훼손하는 사례가 있는 경우 당일 시험이 종료되기 전까지 주관단체에 이의신청을 하여 주시기 바랍니다.
- 합격자 발표 후 5일 이내(발표일 포함, 18시까지) ①점수 산출과정 중 전산오류 ②합격여부에 대한 오류 ③불합격 사유에 대한 확인요청이 가능합니다.
 - * 체육지도자 연수원 홈페이지-자료실 '채점관련 질의서' 작성하여 주관단체 이메일로 제출
 - * 유선문의 또는 방문 시, 주관단체 업무수행 불가

주관단체	연락처	홈페이지	응시자격요건 서류제출처	이메일 주소 (채점관련 질의서 제출용)
(사)대한오리엔 티어링연맹	054-275-1867	www.kof.or.kr	경북포항시남구연일읍유 강길17번길28(3층)	kof1@kof.or.kr

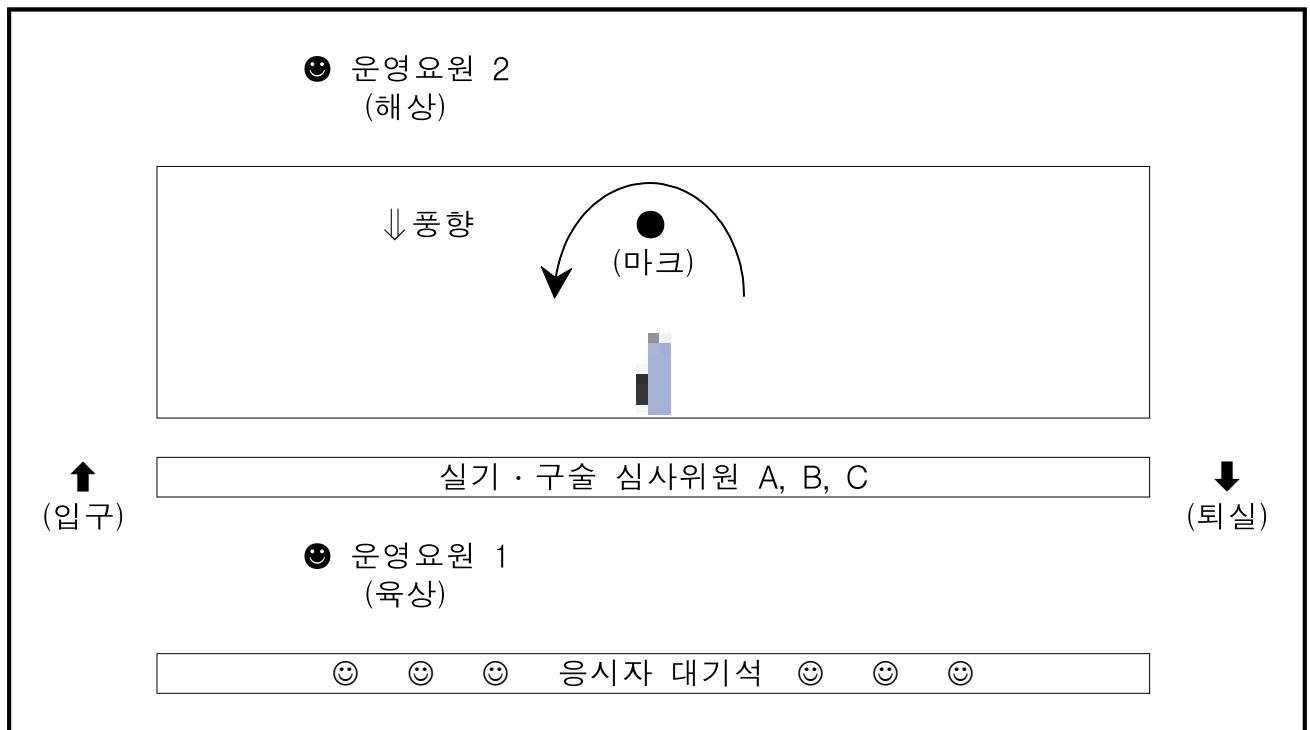
1. 검정기간 및 장소

○ 검정시설

구분	지역	검정일시	장 소	연락처	주 소
2급전문 1급생활 2급생활 유소년 노인	경기	7. 1(금) 10:00~18:00	아라마리나	1688-7841	경기도 김포시 고촌읍 아라육로270번길 73 아라마린센터

○ 장소운영 예상 도식도

- 실기 시험장



※ 실기는 풍향에 따라 코스가 변경되며, 응시 인원에 따라 1개~3개 코스로 탄력적 운영 가능

- 구술 시험장



2. 실기검정 소요장비

- 주관단체 준비사항 : 실기검정용 덩기요트, 운영보트(구조), 구명동의, 마크, 책상, 의자, 무전기, 카메라, 채점표 등
- 지원자 준비사항 : 실기검정 복장(상 · 하의, 슈즈 등), 신분증, 수험표

3. 방역 및 안전관리 대책

○ 방역관리

- 시험장 및 대기실 내 화장실 등 개수대(비수동식 수도꼭지 등)에 손 세정제(액체비누), 손소독제(알코올 70% 이상)와 종이 타월 등을 충분히 비치
- 기침 시 사용한 휴지는 바로 처리할 수 있도록 시설 내 휴지 및 쓰레기통을 곳곳에 비치
- 대기실은 야외에 몽골부스를 설치하고 응시자 간 간격을 2m 확보(좌우앞 뒤)하며, 어려울 경우 최소 1.5m 이상은 유지
- 구술시험장은 날씨를 고려하여 모든 창문을 열어 두는 것을 원칙으로 하고 항상 열어두기가 어려운 경우 일정 시간마다 문과 창문을 열어두고 환기 실시
- 시험 시간이 점심을 포함하면 도시락 지참, 개인 음용수 준비를 사전고지하고 식사는 시험장 내에서 벗어나지 않고 자신의 자리에서 식사하며, 사

람들이 함께 모여서 식사하지 않도록 안내

○ 안전 관리

- 시험장 출입구를 단일화하고 외부인의 출입을 엄격히 통제
- 시험장 출입 가능 시간을 평소 보다 길게 잡고, 또 출입 시에 응시자 간 간격을 두고 줄을 설 수 있도록 하는 안내요원 배치 등
- 응시자 및 시험위원, 운영요원 등은 마스크*를 착용하고 손소독제로 손위생 한 후 발열 및 호흡기 증상(기침, 호흡곤란 등) 유무 확인을 거쳐 입장
- 마스크는 신분 확인 시를 제외하고는 시험 마칠 때까지 착용
- 시험을 마친 사람부터 퇴실을 허용, 수험번호에 따라 퇴실 시간을 정하는 등 시험 종료 후 한 번에 많은 응시자가 시험장을 나가지 않도록 조치
- 시험에 참여한 응시자, 시험위원, 운영요원 등은 시험 시행일로부터 14일간 발열 또는 호흡기 증상(기침, 호흡곤란 등)을 모니터링하여 증상 발생 시 질병관리본부 콜센터(☎1339, 지역번호+120) 또는 보건소로 문의

4. 실기평가 영역

○ 기술분류

대분류	세부 기술
기본기술	요트조종(출발, 정지), 방향전환(태킹, 자이빙), 코스세일링, 복원능력
경기운영기술	범장/해장, 로프매듭법

○ 실기평가 영역

영역	내용	평가기준
요트조종	출발 (10)	<ul style="list-style-type: none"> - 스타트를 정확하게 수행할 수 있는가? ① 자세는 적절한가? ② 러더와 세일 조작은 적절한가? ③ 바람 방향 체크는 적절한가? ④ 스타트 속도는 어떠한가?
	정지 (10)	<ul style="list-style-type: none"> - 보트 정지를 정확하게 수행할 수 있는가? ① 자세는 적절한가? ② 러더와 세일 조작은 적절한가? ③ 노고존을 이해하고 바람 방향 체크는 적절한가?
방향전환	태킹 (20)	<ul style="list-style-type: none"> - 태킹을 정확하게 수행할 수 있는가? ① 자세는 적절한가? ② 태킹 순서는 적절한가? ③ 러더와 세일 조작은 적절한가? ④ 태킹 후 각도, 속도 및 방향을 유지하는가?
	자이빙 (20)	<ul style="list-style-type: none"> - 자이빙을 정확하게 수행할 수 있는가? ① 자세는 적절한가?

		② 자이빙 순서는 적절한가? ③ 러더와 세일 조작은 적절한가? ④ 자이빙 후 각도, 속도 및 방향을 유지하는가?
코스세일링	세일링 (10)	- 코스에 따라 정확하게 세일링할 수 있는가? ① 코스의 이해는 적절한가? ② 세일링 시 자세는 적절하게 유지되고 있는가? ③ 코스의 변화에 따라 러더와 세일 조작은 적절한가? ③ 균형 (트림, 힐)은 유지되고 있는가? ④ 보트 스피드는 어떠한가?
	마크라운딩 (10)	- 마크라운딩을 정확하게 수행할 수 있는가? ① 마크와의 간격은 적절한가? ② 부드럽게 라운딩을 할 수 있는가? ③ 라운딩 속도는 어떠한가?
복원능력	캡사이즈 (20)	- 캡사이즈 시 보트복원을 정확하게 수행할 수 있는가? ① 자세는 적절한가? ② 복원 속도는 어떠한가?

5. 구술평가 영역

- 시행방법 : 규정 2문제(40점), 지도방법 2문제(40점), 태도(20점)
 - 지원자가 영역별로 문제지를 추첨하여 실시
- 합격기준

영역	배점	분야
규정	40점	시설/도구, 경기운영 및 규정, 반칙/페널티 <ul style="list-style-type: none"> ▪ 스타보드와 포트에 대한 이해 ▪ 러더와 킬러에 대한 이해 ▪ 마스트와 붐에 대한 이해 ▪ 배튼과 텔테일에 대한 이해 ▪ 붐뱅에 대한 이해 ▪ 크로스 홀드, 런 코스에서 베어링 어웨이, 러프로 인한 각 방향별 코스의 이해 ▪ 경기 신호기에 대한 이해 ▪ 클리어 어스턴, 어헤드, 프로퍼 코스에 대한 이해 ▪ 항로권에 대한 이해 ▪ 경기 스타트 순서에 대한 이해 ▪ 리콜에 대한 이해 ▪ 스타트 벌칙의 종류와 규칙에 대한 이해 ▪ 경기 채점 방법에 대한 이해 ▪ 채점 약어에 대한 이해 ▪ 경기운영방식(팀레이스, 매치레이스, 플리트레이스, 연안경기, 외양경기)에 대한 이해 ▪ 경기 중 금지된 동작에 대한 이해 ▪ 세일링 경기규칙 중 벌칙 이행에 대한 이해

영역	배점	분야
		<ul style="list-style-type: none"> 항의 요건에 대한 이해 기타 등등
지도방법	40점	훈련방법 및 대상별 지도방법 <ul style="list-style-type: none"> 요트의 추진원리(양력)에 대한 이해 참바람, 뵤바람, 유도풍에 대한 이해 웨더헬름, 리헬름에 대한 이해 텔레일을 이용한 세일트림의 상태 확인 법 방향전환 훈련 중 태킹, 자이빙에 대한 지도방법 출발훈련 중 러핑스타트, 스피드 런 스타트에 대한 지도방법 출발훈련 중 핀치와 드라이브에 대한 지도방법 코스훈련 중 삼각코스, 풍상-풍하코스, 사각형코스에 대한 지도방법 육상 시뮬레이션의 지도방법 풍하 마크라운딩의 지도방법 기타 등등
태도	20점	질문이해, 내용표현(목소리), 자세·신념, 복장·용모 등

* 위 내용은 구술 검정 준비에 도움을 주기 위한 범위이며, 위 내용 외에 더 추가로 범위를 선정하여 검정할 수 있음

주관단체	연락처	홈페이지	서류제출처
(사)대한요트협회	02-420-4390	ksaf.org	서울시 송파구 올림픽로 424 올림픽문화센터 1층

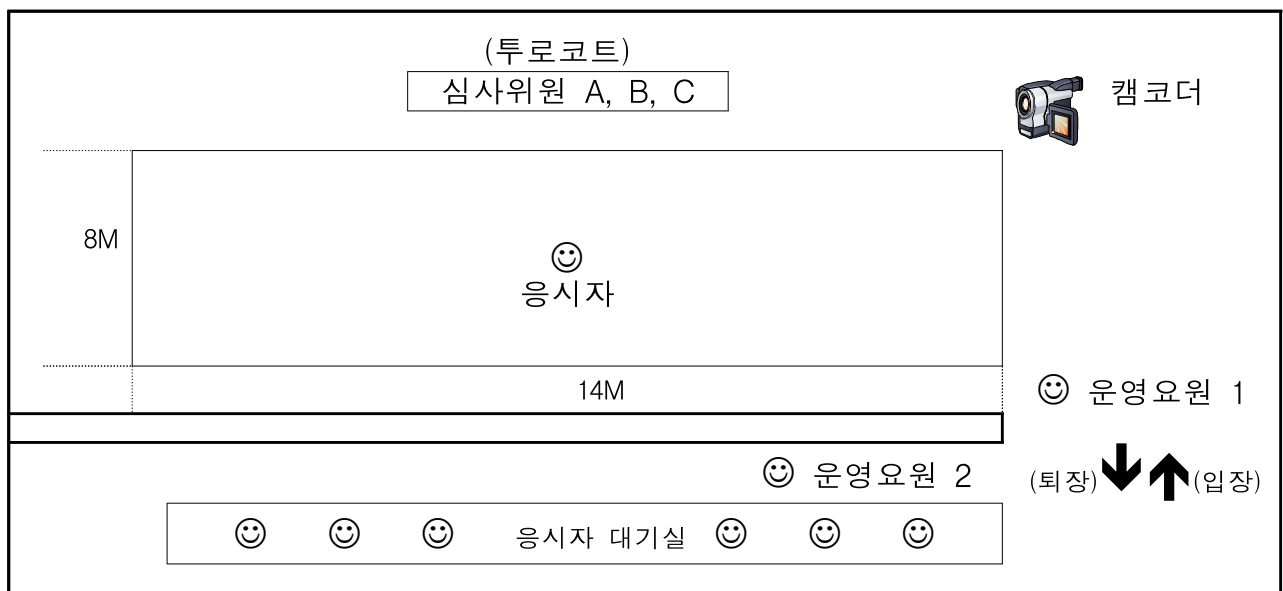
1. 점정기간 및 장소

○ 점정시설

구분	지역	검정일시	장 소	연락처	주 소
2급 전문	경남	7.9(토) 10:00~10:30	영산대학교 홍익관	010-9170-1383	경남 양산시 주남로 288 영산대학교 홍익관
1급 생활	경남	7.9(토) 10:30~11:00	영산대학교 홍익관	010-9170-1383	경남 양산시 주남로 288 영산대학교 홍익관
노인	경남	7.9(토) 11:00~11:30	영산대학교 홍익관	010-9170-1383	경남 양산시 주남로 288 영산대학교 홍익관
유소년	경남	7.9(토) 11:30~12:00	영산대학교 홍익관	010-9170-1383	경남 양산시 주남로 288 영산대학교 홍익관
2급 생활	경남	7.9(토) 13:00~18:00	영산대학교 홍익관	010-9170-1383	경남 양산시 주남로 288 영산대학교 홍익관

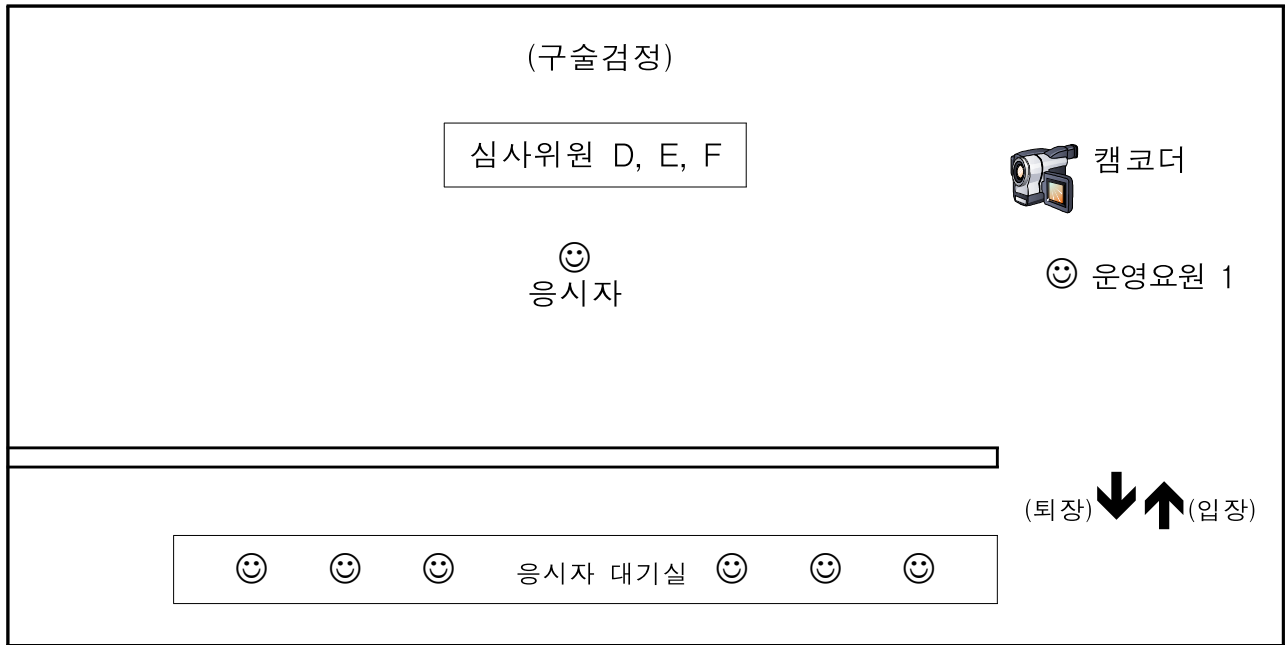
○ 장소운영 예상 도식도 : 투로 코트규격 14m × 8m

- 실기 시험장(심사위원 3명, 운영요원 2명)



※ 실기 응시 인원에 따라 1개~3개 코트로 탄력적 운영

- 구술 시험장(심사위원 3명, 운영요원 1명)



2. 실기검정 소요장비

- 주관단체 준비사항 : 실기 시험장, 구술 시험장. 캠코더 2개, 노트북 2개, 초시계 2개 등
- 지원자 준비사항 : 우수복장, 투로 운동화

3. 방역 및 안전관리 대책

○ 방역관리

- 코로나19 바이러스 예방을 위해 실기, 구술 시험장 및 대기실 손소독제 구비
- 실기, 구술 검정시험 응시생들 대기실 입장하기 전 체온 확인
- 응시생 마스크 필수 지참 안내
- 소독기를 통해 응시자 대기실 및 구술, 실기장 엘리베이터 등 시험 시행 전, 후 소독
- 응시자간 일정간격을 유지하여 시험에 응시할 수 있도록 안내

○ 안전관리

- 시험 관리자 및 운영요원 대상 코로나19 질병정보 및 손 씻기, 기침예절 등 행동 수칙 교육실시
- 손 씻기, 기침예절 등 코로나19 예방을 위한 예방 수칙 등 각종 홍보물을 시험장 내 주요 장소에 부착
- 시험 중 발열 또는 호흡기 증상(기침, 호흡곤란 등) 등이 발생한 응시자 (“의심환자”) 가 있는 경우 신속한 대처를 위한 시험감독관, 운영요원 등 교육 시행
- 주최자 배상보험 가입
- 응시자 대기실 및 구술, 실기장 비상약품 상시 배치

4. 실기평가 영역

○ 기술분류

평가대상	대분류	세부 기술
2급 전문· 1/2급 생활· 유소년·노인	투로 (태극권)	2급 전문, 1급 생활 : 42식태극권 2급 생활, 유소년, 노인 : 24식태극권 - 퇴법, 보법, 보형, 주요동작기술, 연기수준
	산타	2급 전문 / 유소년 : 산타 - 스텝, 방어, 공격, 연속공격

※ 2급 전문 스포츠지도사와 유소년스포츠지도사 응시자는 투로, 산타 실기 모두 검정.

○ 실기평가 영역

- 2급 전문 스포츠지도사, 유소년 스포츠지도사

구분			평가 영역	평가내용	평가기준
산타 (50)	기본 기술	경기 시작 단계	스텝 (10점)	·풋워크, 스탠스 등	·밸런스를 유지하고 있는가? ·전진과 백스텝의 방법을 알고 수행하고 있는가? ·사이드스텝의 방법을 알고 수행하고 있는가? [평가점수] : 스텝 전체 평가 점수 - 우수(10점), 보통(8점), 미흡(6점)
		경기 전개 단계	방어 (10점)	·손기술 방어 시 블로킹 ·손기술 방어 시 잡기 ·발기술 방어 시 잡기(앞발, 뒷발) ·발기술 방어 시 잡기(하단, 중단, 상단) ·발기술 방어 시 잡기(앞차기, 옆차기) ·연속 공격 시 방어	·손기술 공격유형에 따른 부위별 블로킹을 잘 수행하고 있는가? ·손기술 공격유형에 따른 잡기를 정확하게 수행하고 있는가? ·발기술 공격유형(앞발, 뒷발)에 따른 잡기를 정확하게 수행하고 있는가? ·발기술 공격유형(하단, 중단, 상단)에 따른 잡기를 정확하게 수행하고 있는가? ·발기술 공격유형(앞차기, 옆차기)에 따른 잡기를 정확하게 수행하고 있는가? ·연속 공격 시 방어를 정확하게 수행하고 있는가? [평가점수] : 방어 전체 평가 점수 - 우수(10점), 보통(8점), 미흡(6점)
		경기 마무리 단계	공격 (10점)	·손기술(스트레이트, 훅, 어퍼컷) ·발기술(하단, 중단, 상단, 앞차기, 옆차기) ·넘기기(손기술, 발기술)	·손기술(스트레이트, 훅, 어퍼컷) 공격 시 자세가 정확하고 상대방과의 거리에 따라 다양하게 응용하여 활용할 수 있는가? ·발기술이 상대방의 거리와 타격하고자하는 높이에 따라 정확하고 다양하게 응용하여 활용할 수 있는가? ·상대방의 다양한 공격유형(손기술, 발기술)에 따라 넘기기 기술을 응용하여 활용할 수 있는가? [평가점수] : 공격 전체 평가 점수 - 우수(10점), 보통(8점), 미흡(6점)
	복합 · 응용 기술	전략/ 패턴	연속 공격 (20점)	·손기술의 연속공격 ·발기술의 연속공격 ·손기술과 발기술의 복합적인 연속공격	·경기 상황에서 손기술의 연속공격을 정확하고 자연스럽게 사용할 수 있는가? ·경기 상황에서 발기술의 연속공격을 정확하고 자연스럽게 사용할 수 있는가? ·경기 상황에서 손기술과 발기술의 복합적인 연속공격을 정확하고

구분			평가 영역	평가내용	평가기준
				·손기술과 넘기기 기술의 복합적인 연속공격	자연스럽게 사용할 수 있는가? ·경기 상황에서 손기술과 넘기기 기술의 복합적인 연속공격을 정확 하고 자연스럽게 사용할 수 있는가? <div>[평가점수] : 연속 공격 전체 평가 점수 - 우수(20점), 보통(18점), 미흡(16점)</div>

구분			평가 영역	평가내용	평가기준
태극권 (50)	기본 기술	시작 단계	퇴법 (5점)	등 각 분 각	·퇴법을 정확하게 수행하고 있는가? ①상거퇴의 높이가 수평보다 낮지 않게 수행되고 있는가? ②상거퇴가 구부러지지 않게 잘 퍼져 있는가?
				파련각 박 각	·퇴법을 정확하게 수행하고 있는가? ①격박하는 발이 굽지 않았는가? ②격박이 잘 이루어 졌는가? <div>[평가점수] : 퇴법 전체 평가 점수 - 우수(5점) / 보통(3점) / 미흡(1점)</div>
		전개 단계	보법 (5점)	상 보 퇴 보 진 보 근 보 측행보	·보형을 정확하게 수행하고 있는가? ①발이 바닥에 끌리지 않았는가? ②이동시 중심이 기복되지 않았는가? ③발을 높게 들지 않았는가? <div>[평가점수] : 보법 전체 평가 점수 - 우수(5점) / 보통(3점) / 미흡(1점)</div>
		마무리 단계	보형 (5점)	궁보	·보형을 정확하게 수행하고 있는가? ①전퇴의 무릎이 발등에 이르렀는가? ②뒷 발꿈치가 바닥에 견고하게 고정되어 있는가?
				부보	·보형을 정확하게 수행하고 있는가? ①굴준퇴를 완전하게 앉았는가? ②부퇴를 잘 퍼져 있는가? ③부퇴의 발바닥을 안으로 구부려 바닥에 견고하게 고정하였는가? <div>[평가점수] : 보형 전체 평가 점수 - 우수(5점) / 보통(3점) / 미흡(1점)</div>
	경기 운영 기술	경기 준비	주요 동작 기술 (15점)	람작미	·주요동작기술에서 방법을 정확히 수행하고 있는가? ①몸은 팔을 호형을 갖추고, 가슴보다 낮아서는 안되게 하고 있는가? ②랄동작에서 양손은 반드시 호형으로하고 중심을 뒤로 이동시 양다리허실 을 분명히 하고 상체는 중정을 유지하고 있는가? ③제동작은 양팔을 탕원으로하고 양쪽 팔을 입보다 높지 않게 하고 있는가? ④안 동작에서 양팔을 호형으로 하고 있는가?
				야마 분중	①양팔의 호형을 유지하고 있는가? ②앞 손의 높이가 머리보다 높지 않고 어깨보다 낮지않게 수행되고 있는가?
				루슬 요보	·주요동작기술에서 방법을 정확히 수행하고 있는가?

구분			평가 영역	평가내용	평가기준
		경기 준비			①팔을 곧게 펴져 있지 않은가? ②추장은 귀 옆을 지나 앞 방향으로 밀고 있는가?
				운수	·주요동작기술에서 방법을 정확히 수행하고 있는가? ①허리를 축으로 하여 양손을 움직이며 몸 앞에서 휘감아 비틀어 돌리고 뒤 집으며 입원을 만들고 있는가? ②손의 높이는 눈썹보다 높지 않고 허리보다 낮아서는 안되며 중심을 일정 하게 기복없이 잘 유지 하고 있는가?
				좌우 천사	·주요동작기술에서 방법을 정확히 수행하고 있는가? ①걸어 올리고 미는 양손이 협조하여 일치되고 있는가? ②양팔은 호형을 이루고 앞으로 미는 손은 눈썹보다 높아서는 안되며, 허리 보다 낮지 않게 수행되고 있는가? ③침견추주(어깨와 팔꿈치를 이완)와 송요렴둔(허리와골반 엉덩이를 이완) 동작이 잘 수행되고 있는가?
				엄수 평추	·주요동작기술에서 방법을 정확히 수행하고 있는가? ①팔을 안으로 돌리고 권을 옆구리에서 앞을 향해 구멍을 뚫고 털듯이 발경 하고 있는가? ②권은 가슴보다 높아서도, 허리보다 낮아서도 안 되며, 힘은 권면에 잘 전 달되고 있는가?
				도권평	·주요동작기술에서 방법을 정확히 수행하고 있는가? ①퇴보는 가볍고 영활하게 수행하고 있는가? ②신체는 안정되어서 좌우로 빠들어지지 않게 수행하고 있는가? ③앞으로 미는 손끝의 높이는 눈썹보다 높으면 안 되며, 어깨보다 낮게 동 작을 수행하고 있는가?
		경기 준비		반란추	·주요동작기술에서 방법을 정확히 수행하고 있는가? ①손과 팔을 곧게 펴지 않게 수행하고 있는가? ②반권과 란장의 동작은 명확한 반원이 요구 되며 직선으로 펴서 움직이는 것을 금하는 동작을 잘 수행하고 있는가? ③신체가 회전하며 움직이는 것과 양팔의 동작이 알맞게 배합되고 있는가? <div>[평가점수] : 주요동작 기술 전체 평가 점수 - 우수(15점) / 보통(13점) / 미흡(11점)</div>
				연기수준	·연기 수준에서 방법을 정확히 수행하고 있는가? 연기수준을 잘 표현하고 있는가? ①동작의 규격 및 방법을 정확하게 수행하고 있는가? ②경력(힘)을 충분하게 표현하고 힘을 순조롭게 잘 전달 되어 졌는가? ④(역점준확)힘점이 정확하게 전달되고 있는가? ⑤손과 시선과 신법이 잘 배합 협조 되고 있는가?
경기 운영 기술	경기 운영 및 결과	연기수준 (20점)	연기수준		

구분			평가 영역	평가내용	평가기준
					⑥절주(리듬)는 분명하고 동작에 특성에 맞게 잘 전달되고 있는가? ⑦개인의 풍격(스타일)이 잘 나타나고 있는가? <div>[평가점수] : 연기수준 전체 평가 점수 - 우수(20점) / 보통(18점) / 미흡(16점)</div>

- 1급·2급 생활 스포츠지도사, 노인 스포츠지도사

구분			평가 영역	평가내용	평가기준
태극권 (100)	기본 기술	시작 단계	퇴법 (10점)	등 각 분 각	·퇴법을 정확하게 수행하고 있는가? ①상거퇴의 높이가 수평보다 낮지 않게 수행되고 있는가? ②상거퇴가 구부러지지 않게 잘 퍼져 있는가? <div>[평가점수] : 퇴법 전체 평가 점수 - 우수(10점) / 보통(8점) / 미흡(6점)</div>
				파련각 박 각	·퇴법을 정확하게 수행하고 있는가? ①격박하는 발이 굽지 않았는가? ②격박이 잘 이루어 졌는가? <div>[평가점수] : 퇴법 전체 평가 점수 - 우수(10점) / 보통(8점) / 미흡(6점)</div>
		전개 단계	보법 (10점)	상 보 퇴 보 진 보 근 보 측행보	·보형을 정확하게 수행하고 있는가? ①발이 바닥에 끌리지 않았는가? ②이동시 중심이 기복되지 않았는가? ③발을 높게 들지 않았는가? <div>[평가점수] : 보법 전체 평가 점수 - 우수(10점) / 보통(8점) / 미흡(6점)</div>
				궁보	·보형을 정확하게 수행하고 있는가? ①전퇴의 무릎이 발등에 이르렀는가? ②뒷 발꿈치가 바닥에 견고하게 고정되어 있는가? <div>[평가점수] : 보법 전체 평가 점수 - 우수(10점) / 보통(8점) / 미흡(6점)</div>
		마무리 단계	보형 (10점)	부보	·보형을 정확하게 수행하고 있는가? ①굴준퇴를 완전하게 앉았는가? ②부퇴를 잘 퍼져 있는가? ③부퇴의 발바닥을 안으로 구부려 바닥에 견고하게 고정하였는가? <div>[평가점수] : 보형 전체 평가 점수 - 우수(10점) / 보통(8점) / 미흡(6점)</div>
				람작미	·주요동작기술에서 방법을 정확히 수행하고 있는가? ①봉은 팔을 호형을 갖추고, 가슴보다 낮아서는 안되게 하고 있는가? ②랄동작에서 양손은 반드시 호형으로하고 중심을 뒤로 이동시 양다리허실을 분명히 하고 상체는 중정을 유지하고 있는가? ③제동작은 양팔을 탕원으로하고 양쪽 팔을 입보다 높지 않게 하고 있는가? ④안 동작에서 양팔을 호형으로 하고 있는가?
	경기 운영 기술	경기 준비	주요 동작 기술 (30점)	야마 분종	①양팔의 호형을 유지하고 있는가? ②앞 손의 높이가 머리보다 높지 않고 어깨보다 낮지않게 수행되고 있는가?

구분			평가 영역	평가내용	평가기준
	경기 준비		루슬 요보	·주요동작기술에서 방법을 정확히 수행하고 있는가? ①팔을 곧게 펴져 있지 않은가? ②추장은 귀 옆을 지나 앞 방향으로 밀고 있는가?	
			운수	·주요동작기술에서 방법을 정확히 수행하고 있는가? ①허리를 축으로 하여 양손을 움직이며 몸 앞에서 휘감아 비틀어 돌리고 뒤 집으며 입원을 만들고 있는가? ②손의 높이는 눈썹보다 높지 않고 허리보다 낮아서는 안되며 중심을 일정 하게 기록없이 잘 유지 하고 있는가?	
			좌우 천사	·주요동작기술에서 방법을 정확히 수행하고 있는가? ①걸어 올리고 미는 양손이 협조하여 일치되고 있는가? ②양팔은 호형을 이루고 앞으로 미는 손은 눈썹보다 높아서는 안되며, 허리 보다 낮지 않게 수행되고 있는가? ③침견추주(어깨와 팔꿈치를 이완)와 송요렴둔(허리와골반 엉덩이를 이완) 동작이 잘 수행되고 있는가?	
			엄수 평추	·주요동작기술에서 방법을 정확히 수행하고 있는가? ①팔을 안으로 돌리고 권을 옆구리에서 앞을 향해 구멍을 뚫고 털듯이 발경 하고 있는가? ②권은 가슴보다 높아서도, 허리보다 낮아서도 안 되며, 힘은 권면에 잘 전 달되고 있는가?	
			도권평	·주요동작기술에서 방법을 정확히 수행하고 있는가? ①퇴보는 가볍고 영활하게 수행하고 있는가? ②신체는 안정되어서 좌우로 빠들어지지 않게 수행하고 있는가? ③앞으로 미는 손끝의 높이는 눈썹보다 높으면 안 되며, 어깨보다 낮게 동 작을 수행하고 있는가?	
			반란추	·주요동작기술에서 방법을 정확히 수행하고 있는가? ①손과 팔을 곧게 펴지 않게 수행하고 있는가? ②반권과 관장의 동작은 명확한 반원이 요구 되며 직선으로 펴서 움직이는 것을 금하는 동작을 잘 수행하고 있는가? ③신체가 회전하며 움직이는 것과 양팔의 동작이 알맞게 배합되고 있는가? <div>[평가점수] : 주요동작 기술 전체 평가 점수 - 우수(30점) / 보통(25점) / 미흡(20점)</div>	
	경기 운영 기술	경기 운영 및 결과	연기수준 (40점)	연기수준	·연기 수준에서 방법을 정확히 수행하고 있는가? 연기수준을 잘 표현하고 있는가? ①동작의 규격 및 방법을 정확하게 수행하고 있는가? ②경력(힘)을 충분하게 표현하고 힘을 순조롭게 잘 전달 되어 졌는가? ④(역점준확)힘점이 정확하게 전달되고 있는가?

구분			평가 영역	평가내용	평가기준
					⑤손과 시선과 신법이 잘 배합 협조 되고 있는가? ⑥절주(리듬)은 분명하고 동작에 특성에 맞게 잘 전달되고 있는가? ⑦개인의 풍격(스타일)이 잘 나타나고 있는가? <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> [평가점수] : 연기수준 전체 평가 점수 - 우수(40점) / 보통(35점) / 미흡(30점) </div>

* 평가기준에 따른 세부 배점표

5. 구술평가 영역

- 시행방법 : 규정 2문제(40점), 지도방법 2문제(40점), 태도(20점)
- 합격기준 : 70점 이상(100점 만점)
- 2급 전문 스포츠지도사

영역	배점	분야
규정	40점	① 산타경기장, 투로경기장 규격, 높이, 조명 등 ② 세부종목별 복장 ③ 경기음악 ④ 세부종목별 경기시간 ⑤ 병기들의 규격 기준 ⑥ 산타경기 절차 ⑦ 투로경기 감점부분 ⑧ 산타경기 반칙/패널티 ⑨ 산타경기 득점부분
지도방법	40점	① 우수 대회별 세부종목 ② 투로 난이도 기술 지도 방법 ③ 투로 개인종목 채점기준 ④ 투로 기본기법 ⑤ 투로 세부종목 ⑥ 우수 운동기능(체력) ⑦ 스포츠 상해 예방방법 ⑧ 스포츠 상해 응급처치(RICES)
태도	20점	인사법, 복장, 질문이해, 내용표현(목소리), 자세·신념, 용모

- 1급·2급 생활스포츠지도사

영역	배점	분야
규정	40점	① 우수 인사법 ② 투로 경기장 규격, 높이, 조명 등 ③ 세부종목별 복장 ④ 세부종목별 경기시간 ⑤ 투로 경기 소청절차 ⑥ 태극검 규격 기준 ⑦ 태극권 경기 감점요인
지도방법	40점	① 투로 세부종목 ② 태극팔법 ③ 8식태극권 동작 ④ 태극권집체 경기 참가인원 ⑤ 남작미의 중요 수법동작 ⑥ 태극권 기본자세 등 ⑦ 투로 기본기법 ⑧ 스포츠 상해 예방방법 ⑨ 연권십요결 ⑩ 우수 운동방법의 특징 ⑪ 우수 운동기술(체력)
태도	20점	인사법, 복장, 질문이해, 내용표현(목소리), 자세·신념, 용모

- 유소년 스포츠지도사

영역	배점	분야
규정	40점	① 산타경기장, 투로경기장 규격, 높이, 조명 등 ② 세부종목별 복장 ③ 경기음악 ④ 세부종목별 경기시간 ⑤ 병기들의 규격 기준 ⑥ 산타경기 소청절차 ⑦ 투로경기 감점부분 ⑧ 산타경기 반칙/패널티 ⑨ 산타경기 득점부분
지도방법	40점	① 우수 대회별 세부종목 ② 산타경기 득점부분 ③ 투로경기 감점부분 ④ 산타경기 반칙/패널티 ⑤ 투로 개인종목 채점기준 ⑥ 투로 기본기법 ⑦ 유소년들의 기초체력 ⑧ 스포츠 상해 예방방법 ⑨ 유소년 지도시 주의사항 ⑩ 스포츠 상해 응급처치(RICES) ⑪ 투로 난이도 기술 지도 방법 ⑫ 우수 운동기능(체력) ⑬ 투로 세부종목
태도	20점	인사법, 복장, 질문이해, 내용표현(목소리), 자세·신념, 용모

- 노인 스포츠지도사

영역	배점	분야
규정	40점	① 우수 인사법 ② 투로 경기장 규격, 높이, 조명 등 ③ 세부종목별 복장 ④ 세부종목별 경기시간 ⑤ 투로 경기 소청절차 ⑥ 태극검 규격 기준 ⑦ 태극권 경기 감점요인
지도방법	40점	① 투로 세부종목 ② 태극팔법 ③ 8식태극권 동작 ④ 태극권집체 경기 참가인원 ⑤ 남작미의 중요 수법동작 ⑥ 태극권 기본자세 등 ⑦ 투로 기본기법 ⑧ 스포츠 상해 예방방법 ⑨ 연권십요결 ⑩ 우수 운동방법의 특징 ⑪ 노인 운동프로그램 구성시 고려할 점 등
태도	20점	인사법, 복장, 질문이해, 내용표현(목소리), 자세·신념, 용모

6. 기타 안내사항

- 영상은 시험 모니터링과 안전사고 예방을 위해 녹화하는 것으로 응시생에게 열람하거나 제공하지 않습니다.
- 시험관련 제반지침, 절차 미 준수 등 시험의 공정성을 훼손하는 사례가 있는 경우 당일 시험이 종료되기 전까지 주관단체에 이의신청을 하여 주시기 바랍니다.
- 합격자 발표 후 5일 이내(발표일 포함, 18시까지) ①점수 산출과정 중 전산오류 ②합격여부에 대한 오류 ③불합격 사유에 대한 확인요청이 가능합니다.
 - * 체육지도자 연수원 홈페이지-자료실 '채점관련 질의서' 작성하여 주관단체 이메일로 제출
 - * 유선문의 또는 방문 시, 주관단체 업무수행 불가

주관단체	연락처	홈페이지	응시자격요건 서류제출처	이메일 주소 (채점관련 질의서 제출용)
(사)대한우슈협회	02-412-6381~2	wushu.sports.or.kr	서울시 송파구 올림픽로 424, sk핸드볼경기장 118호	kwa6382@naver.com